



الشمس  
٥٠ ق.ب

العدد  
٢٨٢

# سوبرمان

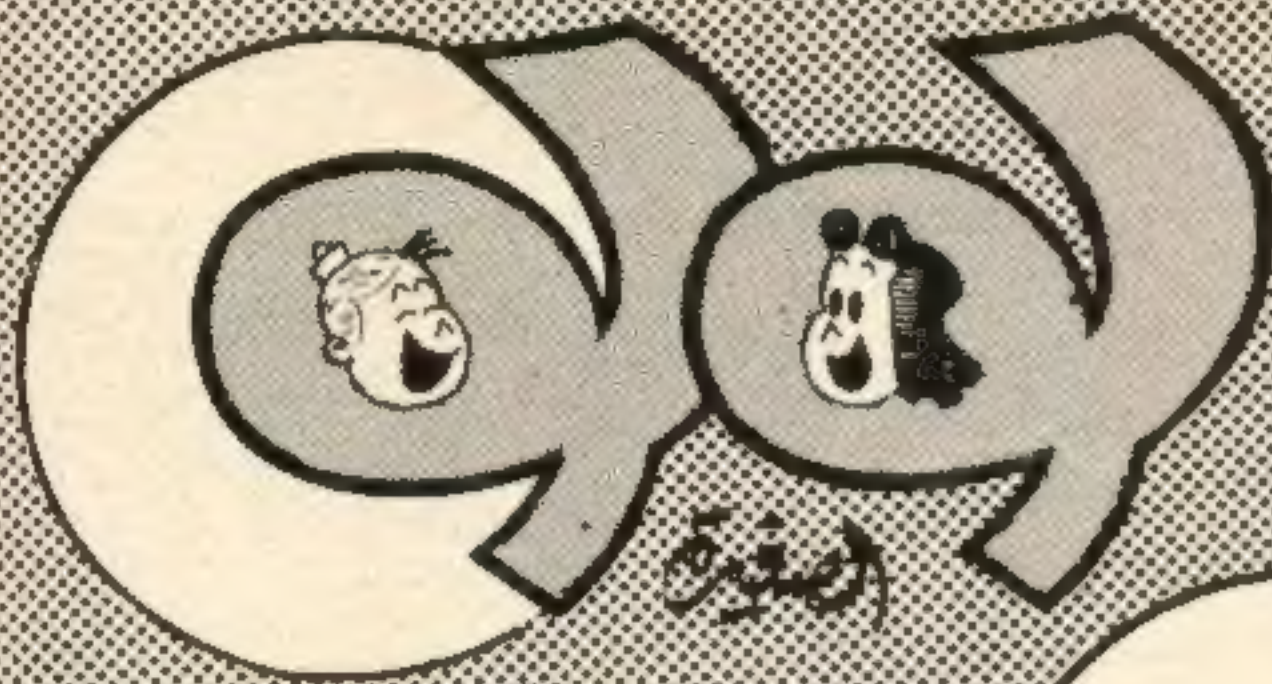
البطل الجبار

كل خميس لتسليّة الجميلة



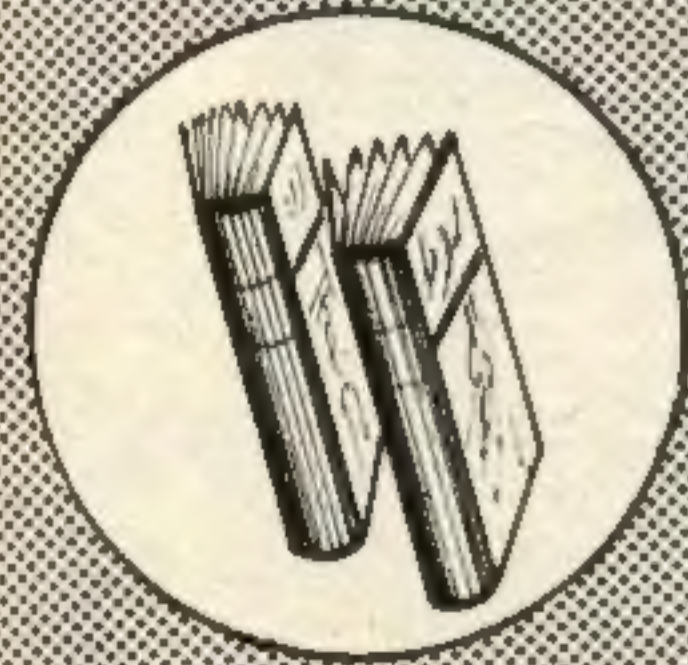
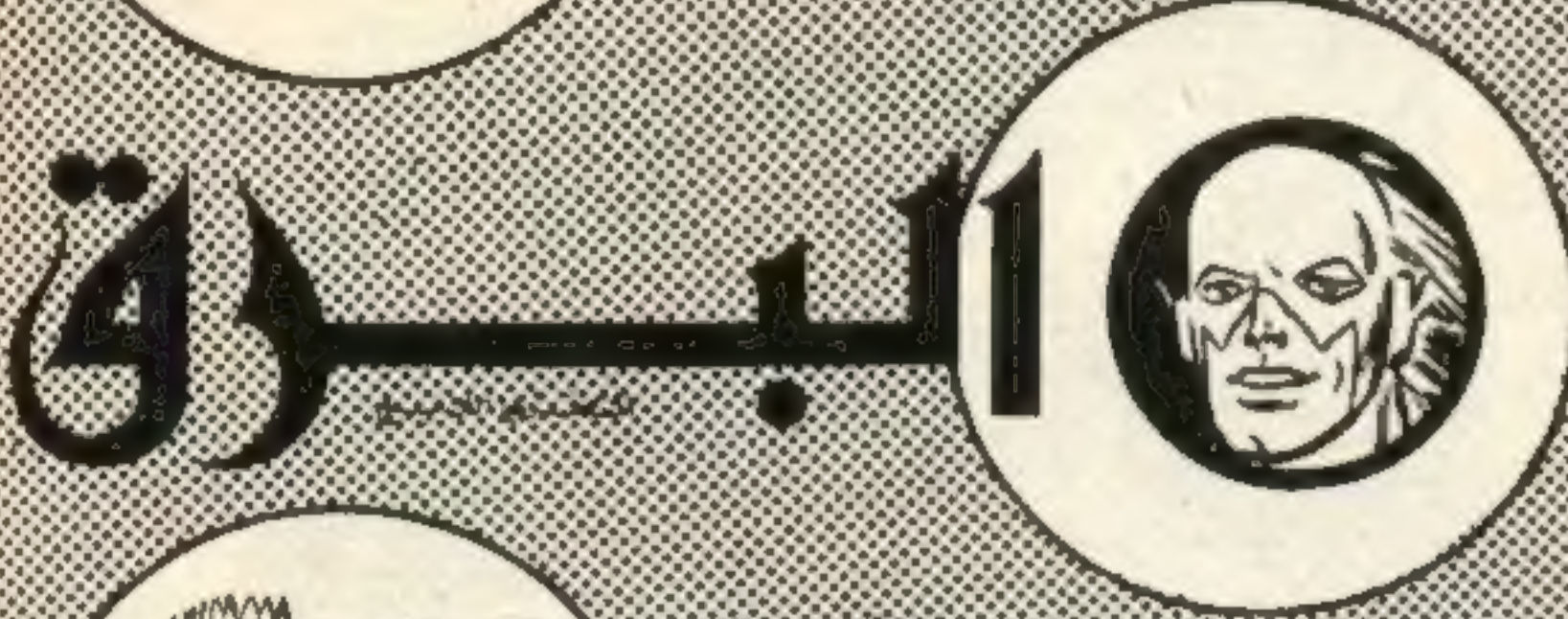


# من منشورات دار المطبوعات المصورة



الصفحة

طرازك



كتب  
مصورة  
للأطفال



الأسطوانات

تباع في أرجاء العالم العربي

سورما  
الطبعة الجارية  
مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

سمير سوقي  
غسان تويني  
بشاره تقلا  
فريد رزق  
وليد توينسي  
ليلي شاهين داكروز

اعضاء  
مجلس  
الإدارة

رئيسة التحرير: ليلي شاهين داكروز  
مديرة التحرير: ليلي شقال  
المدير المسؤول: انسي الحاج

الخط: ناصر ماجد  
الترجمة: هيلدا ميخائيل  
الرسم: جيران دهان

شمن العذر

لبنان: ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية  
السورية: ٥٠ ق.س. - العراق: ٥٠  
فلسا - الاردن: ٥٠ فلسا - المملكة العربية  
السعودية: ١ ريال - البحرين وقطر: ١  
روبية - الكويت: ٨٠ فلسا - السودان:  
٦ قروش - الجمهورية العربية المتحدة: ٥  
مليما - الجزائر - فرنك جديد - تونس: ٧٥  
مليما تونسيا - المغرب: ١ درهم

الإشتراك

في لبنان: ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة .  
١٠ ل.ل. للستة اشهر .  
٥ ل.ل. للثلاثة اشهر .  
في الخارج: ج.ع.س. : ٢٥ ل.ل.س. -  
الاردن: ٢٥٠٠ دينار -  
العراق: ٢٥٠٠ دينار -  
المملكة العربية السعودية:  
٤٠ ريال - الكويت - ٣ دينار  
- قطر والبحرين: ٤٠ روبية -

ج.ع.م. : ٣ ج.م.

التحرير شارع الحمراء - بناية المر - بيروت  
تلفون: ٢٩٣٠٦٦ - ص.ب. ٤٩٦٦ - بيروت  
تلفرافيا: سوبرمان

طبعت في المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.



# سوبرمان

== البطل الجبار ==











أبي ...  
أخبرني أين هي؟  
(سكبي)

أحببت أن أخفي  
عنك الحقيقة ... إذ  
ربما لن تفهمي ماذا  
أقصد ...



« رالفيني أحد  
أعدائي وأنا  
في بيبي ... »

ها! أخيراً وصلت إلى بيتك السري  
يا سوبرمان ... والآن سأطلق عليك  
أشعتي الفتاكة، وأبعثر جسدك ذرات

ألم ترتد بعد عن محاولتك  
لغزو الأرض يا سيد  
الأبعاد؟



أشعتك لن تؤثر في  
جسدي الخنوع ...

يا إلهي ... مرّت عني  
وأصابت رندا ... آه ...  
بدأت تتأوشى !!



وداعاً يا سوبرمان،  
حبيبي ...  
وش ...

اختفت رندا ...  
وتحوّلت إلى  
ذرات ... آه ...

هاها هذا أفضل  
عندي من قتلك  
يا سوبرمان ... وداعاً !!



بعد أن انتهى  
سوبرمان من سرد  
قصته المؤلمة ...

سأذهب  
لأعاقب ذاك  
الرجل الشرير،  
لأنه قتل  
أبي !!

قفي عندك يا لاني  
نحن لا نعلم إلى أي  
أبعاد قد قرأ

وانتهي ... فأنت لم تتقني  
بعد استخدام قواك  
الجبّارة !!





انظري ماذا فعلت؟ لقد زعزعت التمثال! ولكنني ارتطمت به يا أبي! أه... حاولت أن أدور حوله



تعالى معي يا لاني! أنا سأخذك معي إلى البيت! وأما وجودها معك في البيت فهو مسؤولية كبيرة بما أنها لم تقديع على استخدام قواها!

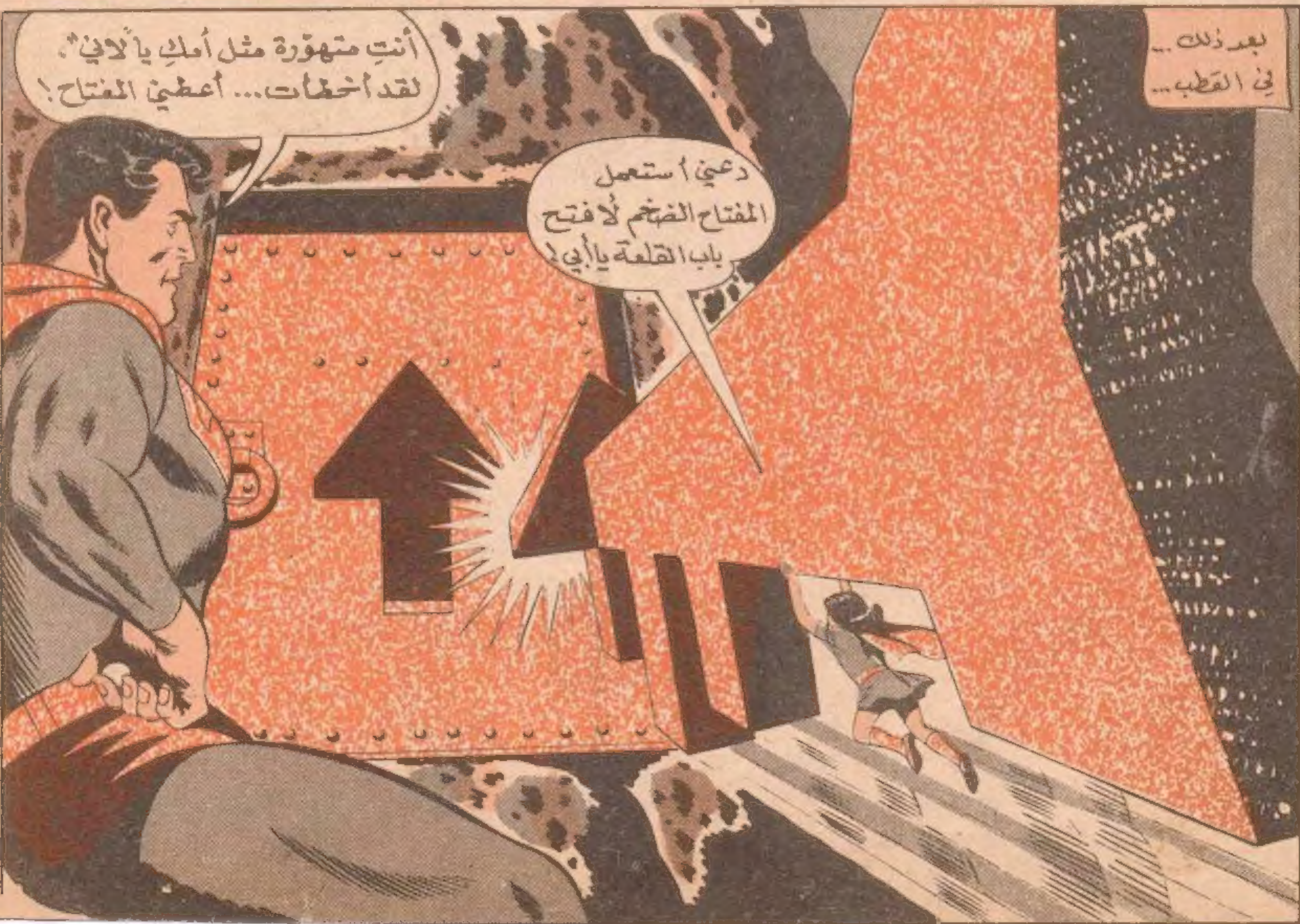


ولذلك ستسكن معي الآن في قلعتي السرية! أخبرتي سابقاً عن قلعتك يا أبي، ولكنني لم أرها بعد!!



تصوري يا لاني... ستلعب معاً الألعاب الجبارة، وستكون سعيدين حتى بدون والدتك... ألا توافقين يا حبيبتي؟ (يحتسب)

نعم... يا... أبي... سنقضي أوقات ممتعة... حتى ولو تركتنا والدي... (تبكي)



بعد ذلك... في القطب...

دعني أستعمل المفتاح الضخم لأفتح باب القلعة يا أبي!

أنت متهورة مثل أمك يا لاني! لقد أخطأت... أعطيني المفتاح!





هنا أحتفظ  
بجميع تذكاراتي  
يا لاني ... ونختري  
الخبير أيضا !

ماذا يوجد  
خلف  
هذا الباب  
يا لاني؟



وكي أؤكد من ذلك  
سأضع أحد رجالي الآليين  
حارسا على الباب أيضا  
نهازا ...  
بإستطاعتك أن تلهي  
نفسك بقضايا  
التمارين الرياضية  
يا لاني ! والآن يجب  
أن أرجع إلى مور!



سأفتحه ... هه؟ ورث  
أخطأت  
مرة ثانية !!  
يا لاني ... على أن  
باب هذه الغرفة يجب أن  
يبقى مغلقا يا عزيزي !



إليك هذه المهمة يا نبيل ...  
نريد أن نعد مفاجأة  
"لسوبرمان" فنجمع جميع  
العناوين التي تتعلق بزواجه منذ  
بداية حبهما !  
وأريدك أن تختار  
أفضلها !



بعد ذلك ... في دار الكوكب اليوم، حيث يعمل "سوبرمان" محرر  
بشخصية "نبيل فوزي" ... انتهت الجنازة نعم ... لقد كنت  
يا "نبيل" ... ولقد فهمنا سبب  
تغييرك وشعرنا  
من زواجها بـ "سوبرمان"،  
ونحن نعلم أنك تأثرت جدا  
لوفااتها !



وفي الشهور التي تلت ، كانت سفارة "سوبرمان" الوحيدة  
لهي الرجوع إلى قلعته ... وإلى ابنته ...

٥١... إذا استسلمت للجزء أمامهم ربما  
اكتشفوا سري ، لذلك يجب أن أبتسم ،  
بالرغم من الحزن !!

فكرة مذهلة ... سيقدرها  
"سوبرمان" !!



أظن كابي الجيتار يصلح  
للعناية يا بني !!

أبي ... أنا استمتع جدًا باللعب  
مع "كريبينو" !



رندا تتزوج  
سوبرمان  
سافر الزوجان في  
رحلة في الفضاء  
سوبرمان يطلب  
الزواج من رندا

بعد ذلك رجع الجبار "مايستر" وطلبه  
برابطة زلاحة كبيرة ...

هذا أعظم  
رجل ثلجي في  
العالم !

وكان اللزول لا يقصر على  
اللعب داخل القلعة فقط  
بل يتبرى إلى الخارج ما لم  
يصل الوالد الجبار ...



وييي ...  
٦٠٠ ميل في الساعة ،  
تتمرّ عبر  
هذا الجبل يا أبي !!

صدقت يا عزيزي ...  
الصخور هذه هي  
بمشابة العيين ... وهوذا  
"كريبينو" قد جاد بشجرة  
جافة لنصنع منها أنفاً  
للرجل الثلجي !

لا لا ؟



# جميع النسخة تمثيلية حوار الصفحة



الجزء الثاني

شمن النسخة

٥٠

غ. ل.



إذا كنت  
تحبّ المفامرات والتحديثات  
والقصص المثيرة

اقرأ

البقرة

التحرّي اللامع

مسلسل جديد

تصدر  
أول حلقة منه  
اليوم



مضى العام الأول ... وجار يوم الذكرى ...

اليوم ذكرى مرور عام على وفاة والدتك يا لاني، ولقد صنعت امرأة آلية صهورة طبق الأصل لها، وأعدتها لتصرف وتكلم مثل أمي

مرحباً يا "لاني" حبيبتى!

سأتلو عليك الآن قصة "بنوكيو"!

أه يا أمي ... بها مثل أمي تمام، وأكاد أصدق أنها أمي الحقيقية!



دور الـ

لاني ... لنذهب إلى السطوح ونمشي في ضوء القمر يا حبيبتى

سعدت ... ما أحملك يا عزيزتي يجب أن ...



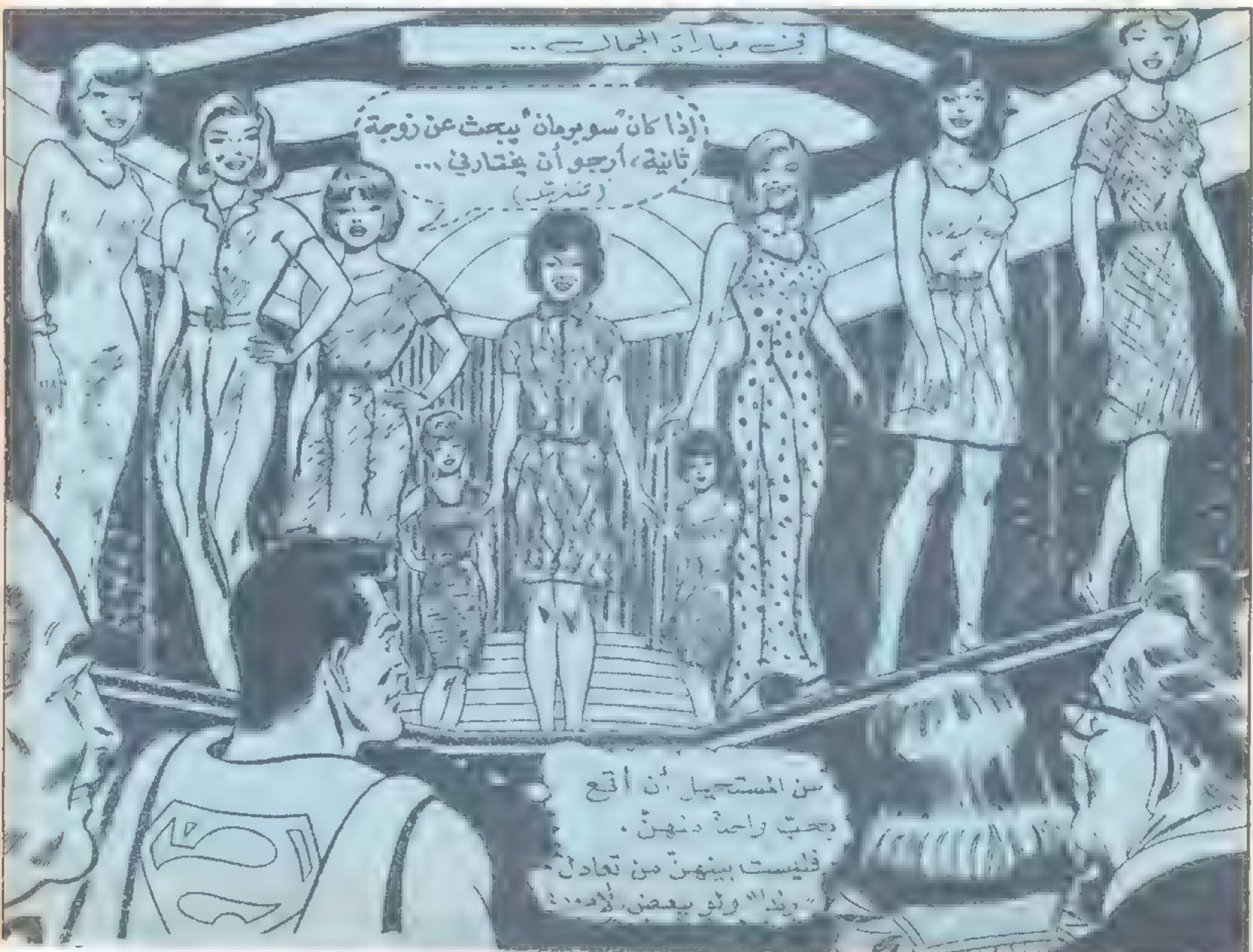
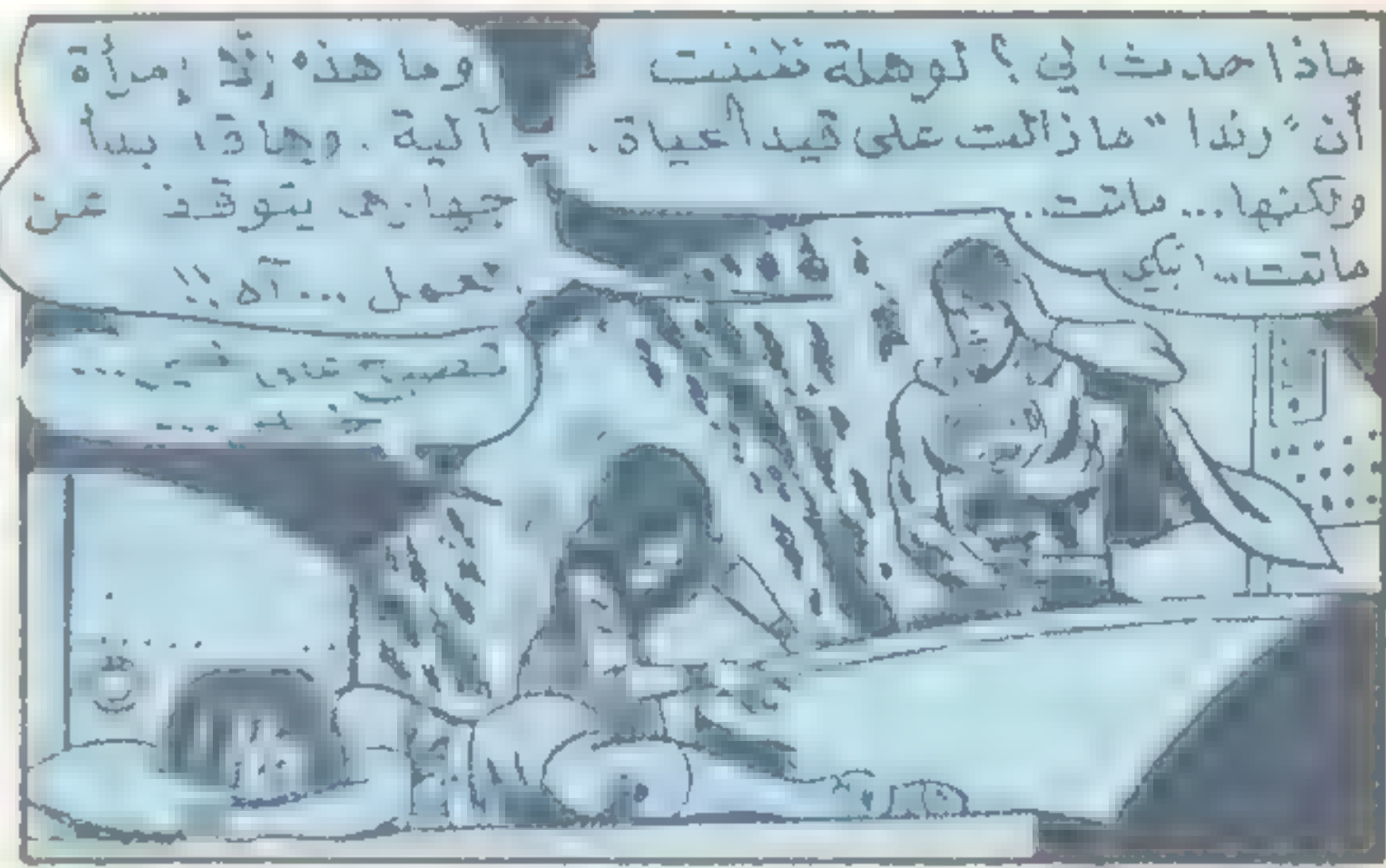
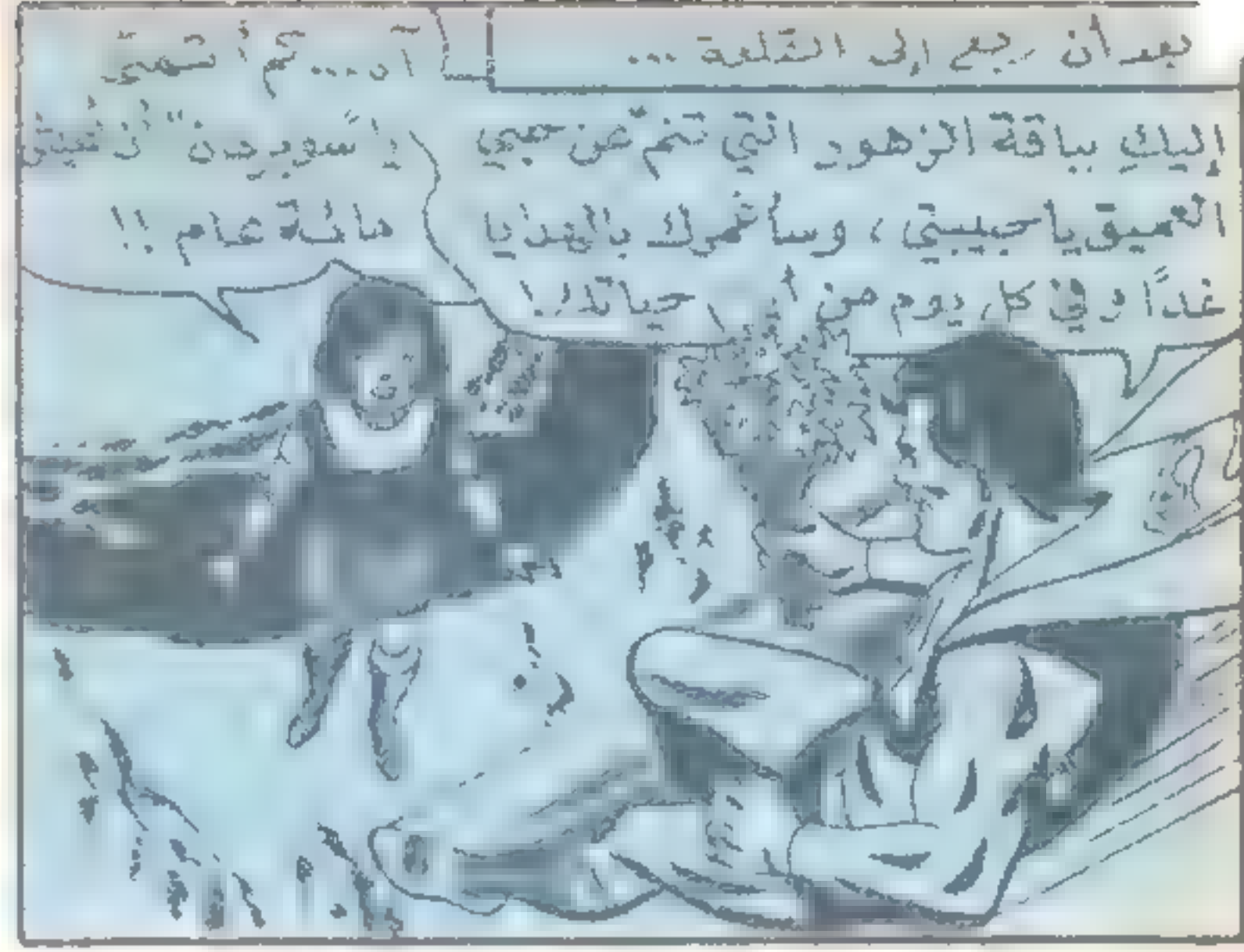
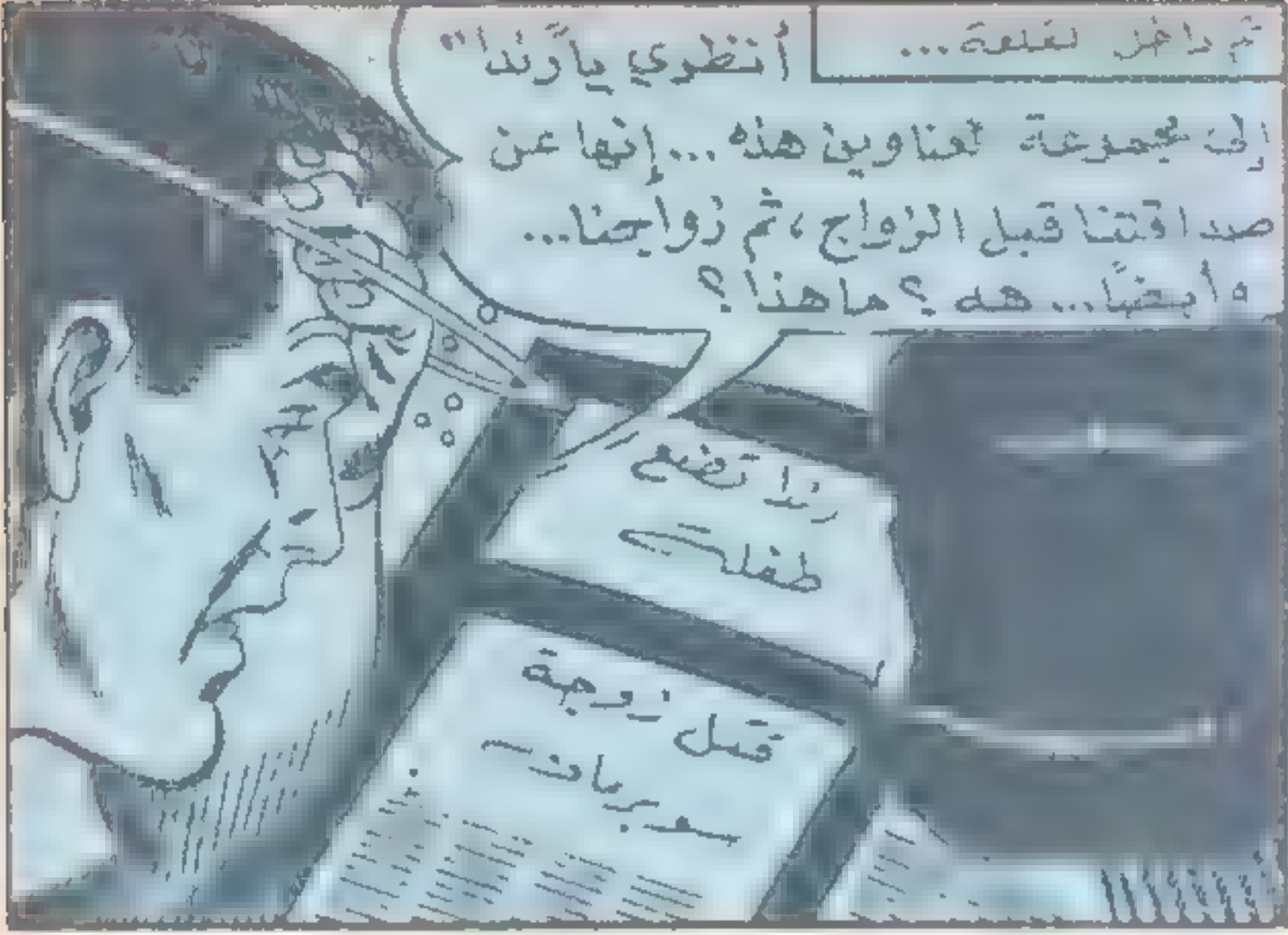
... أقبلك ... ما أبدتها ... يجب أن أعتبرك من شعوري نحوها ...



هل فقدت مورمان عقله؟ وهل نسي إن هذه المرأة هي امرأة آلية؟ إنه يعاملها وكأنها امرأة حقيقية؟



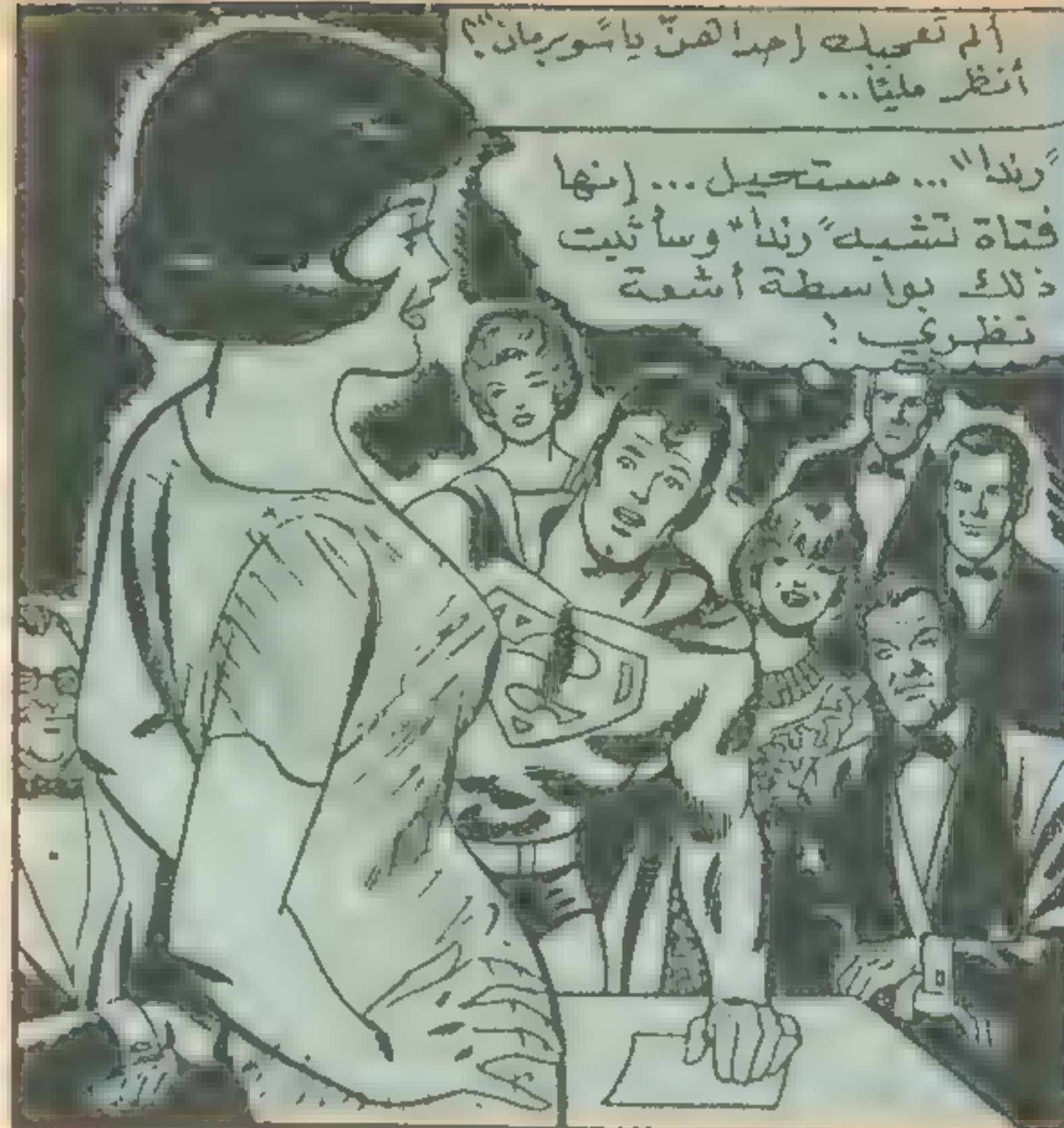








آه... رأيت كسرًا ملحوظًا  
في عظمة ساعدها...  
هذا هو ذراعها الذي كسر  
ذات يوم... (إنها زوجتي!)



ألم تعلمي (هذا الفتى يا سوريان؟)  
أنظر مليًا...

"رندا"... مستحيل... إنها  
فتاة تشبه "رندا" وسأثبت  
ذلك بواسطة أشعة  
نظريتي!



أنا أسعد رجل في العالم يا عزيزتي ،  
وكن أخيري كي كيف استطعت  
أن ترجعي من الأبعاد الآخر؟

(استخدمت  
مركبة أبعادية  
تخص...)



كان يجب عليّ أن أحذر أن أشعة  
"سيّد الأبعاد" لم تكن إلا خدعة من  
خدعاته الإبعادية!!

لم تقتلك الأشعة  
يا حبيبي ، بل  
أبعدتك إلى أبعاد  
آخر!!



"... سيّد الأبعاد"... زوجي  
الحقيقي!

أنا الأميّة كوربار... يمكنني أن  
أتحول إلى أشكال مختلفة!

أنظروا! كم  
أعد أشبه رندا  
أكثر... والآن  
سأتحول إلى شكلي  
الحقيقي!

لا... لا...  
لماذا فعلت  
ذلك؟





سيد  
الابعاد



يا إلهي... ما هذه المركبة التي ظهرت فجأة فأطلقت منها أشعة فتأكلت ومن هذان الرجلان في المركبة



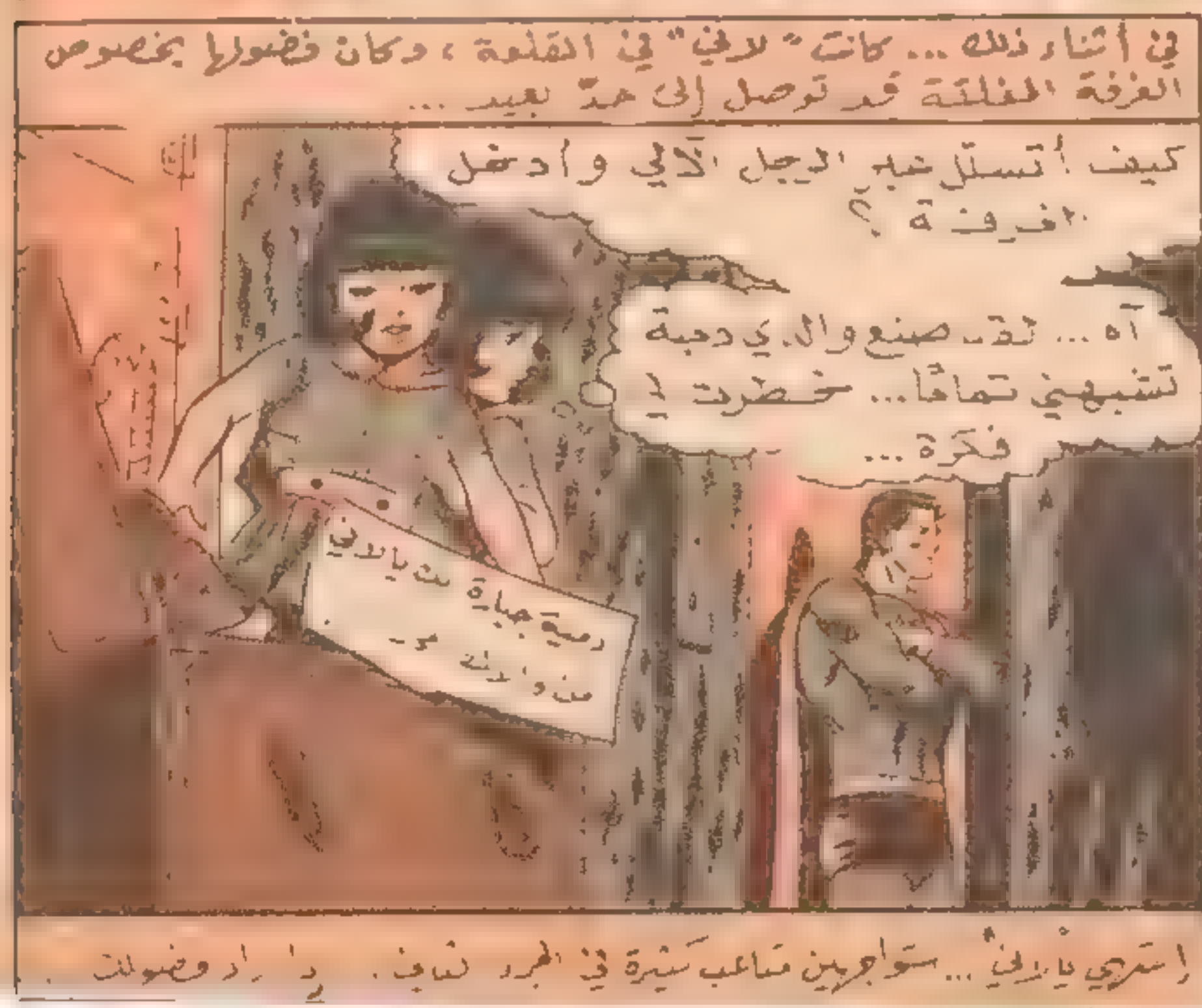
مهمة عسيرة تأرجل... هالة... صلاح... عذرا يا سيدنا



وداعاً... ولأول مرة أشكركم



تأخدت الآن أن رندا بالفعل ماتت... يا ربي... على أنني ما زلت أحفظ بياديني



في أثناء ذلك... كانت لاني في القلعة، وكان فضولاً بخصوص الغرفة المفلقة قد توصل إلى حد بعيد... كيف أتسلل عبر الجبل الآلي وأدخل الغرفة؟

آه... لقد صنع والدي دجبة تشبهني تماماً... خضرت في فكرة...

رسالة حياة من لاني من والدك

استرجع لاني... ستواجهين مناعب شيرة في الممر لناف... إذا أراد فضولك





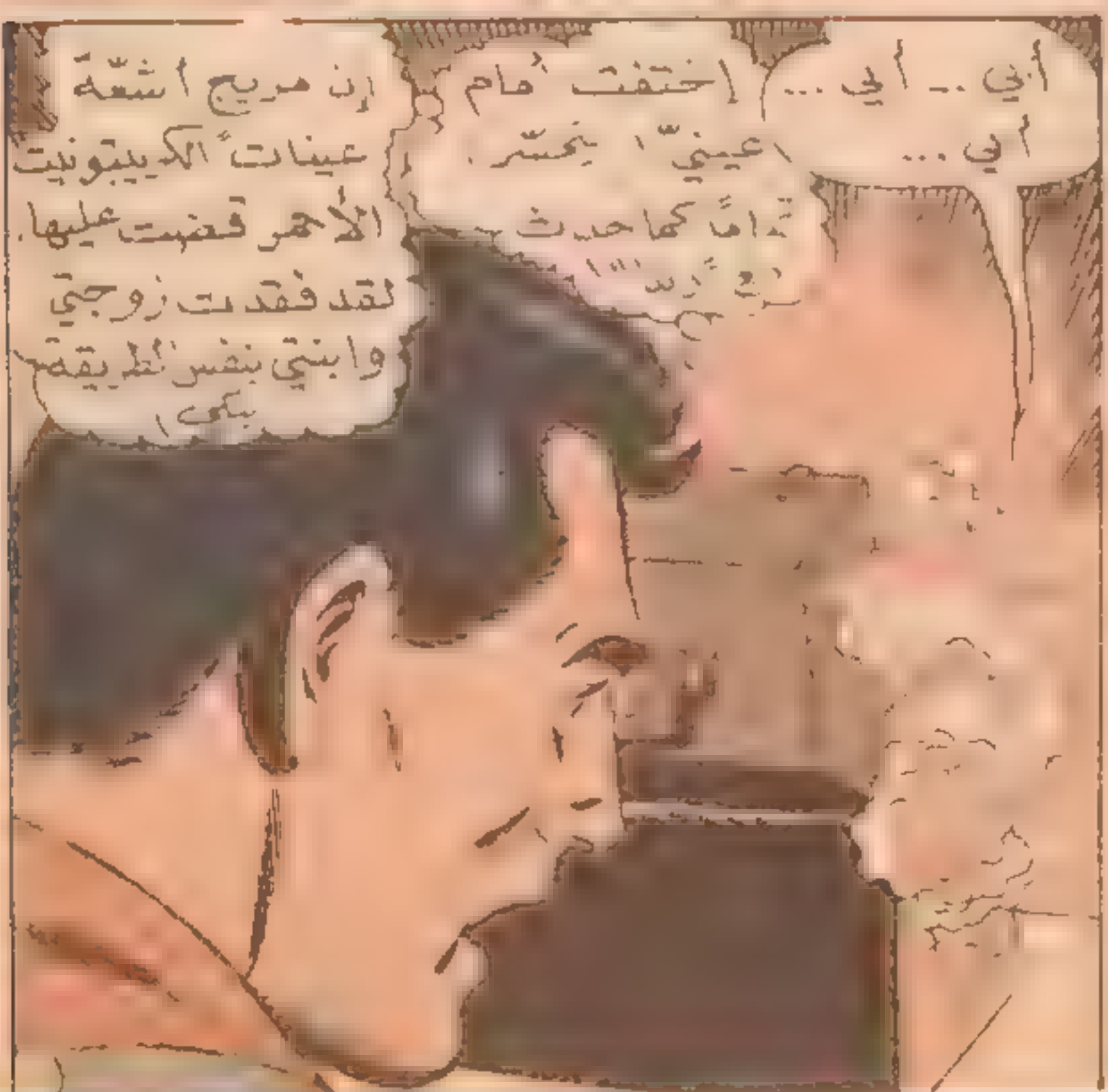
سأرقي الدمية نحو مختبر  
والسيدة الجيتار !!  
انتبهي يا لاني... لقد ارتطمت  
الدمية بمواد كيميائية قاتلة للاحتراق  
وستتشب النار في المختبر!



وأما داني... الصغيرة فلم تقم من فوق سريره... إذاه الكريونيت  
مادة الوحية... لا أستطيع رؤية  
ما في داخل المصاريق... في جسدي!!  
الرصاصية... لذلك  
سأرفع الغطاء والتي  
نظرة على محتوياتها!



سأحطم باب الغرفة المغلقة وأدخل  
أثناء انشغال الرجل الآلي بإطفاء  
النار... أظني سأجد كنزاً هنا!



أي... أي... اختفت أمام  
أعينني... اختفت  
تداعياً كما حدث  
لدي...  
إن مريح أشعة  
عينات الكريونيت  
الآهر قضيت عليها  
لقد فقدت زوجتي  
وابنتي بنفس الطريقة  
بكم!



أي... أي... سأعدي...  
لقد حدث في  
شيء مخيف!  
لاني...  
أصبحت شفافاً!



هناك الجواب:

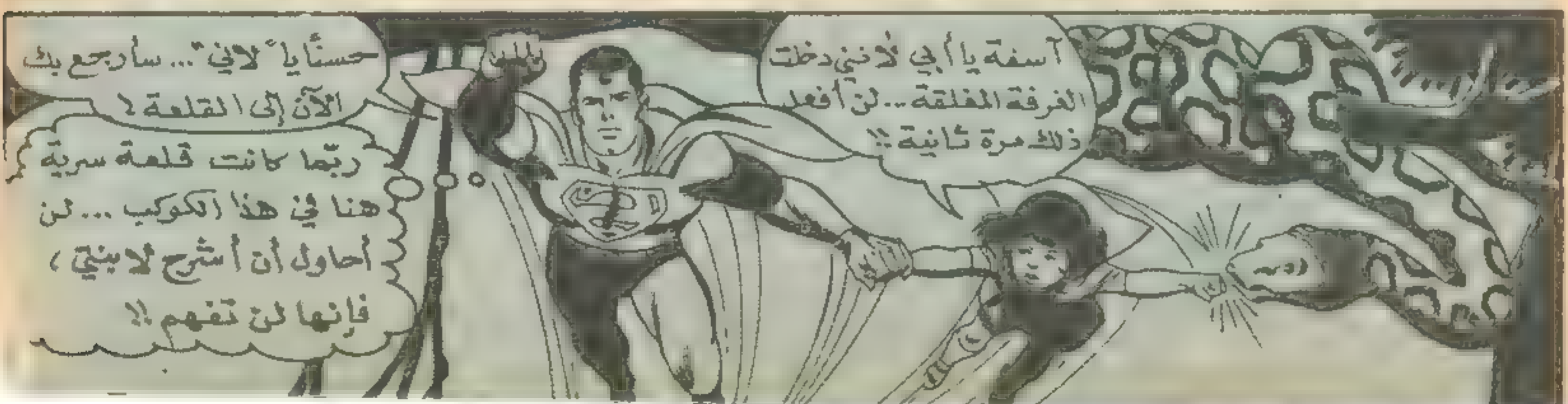
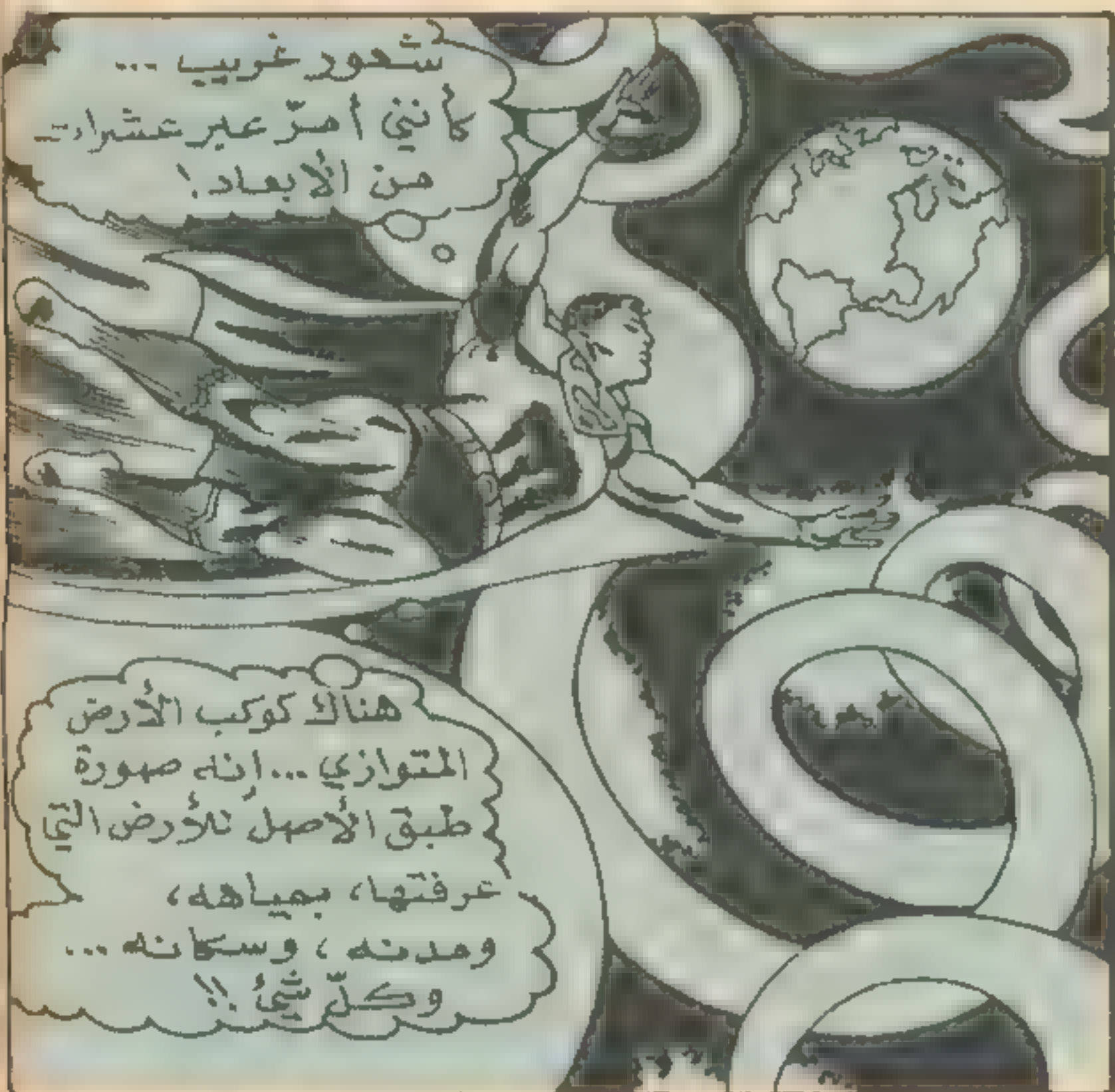
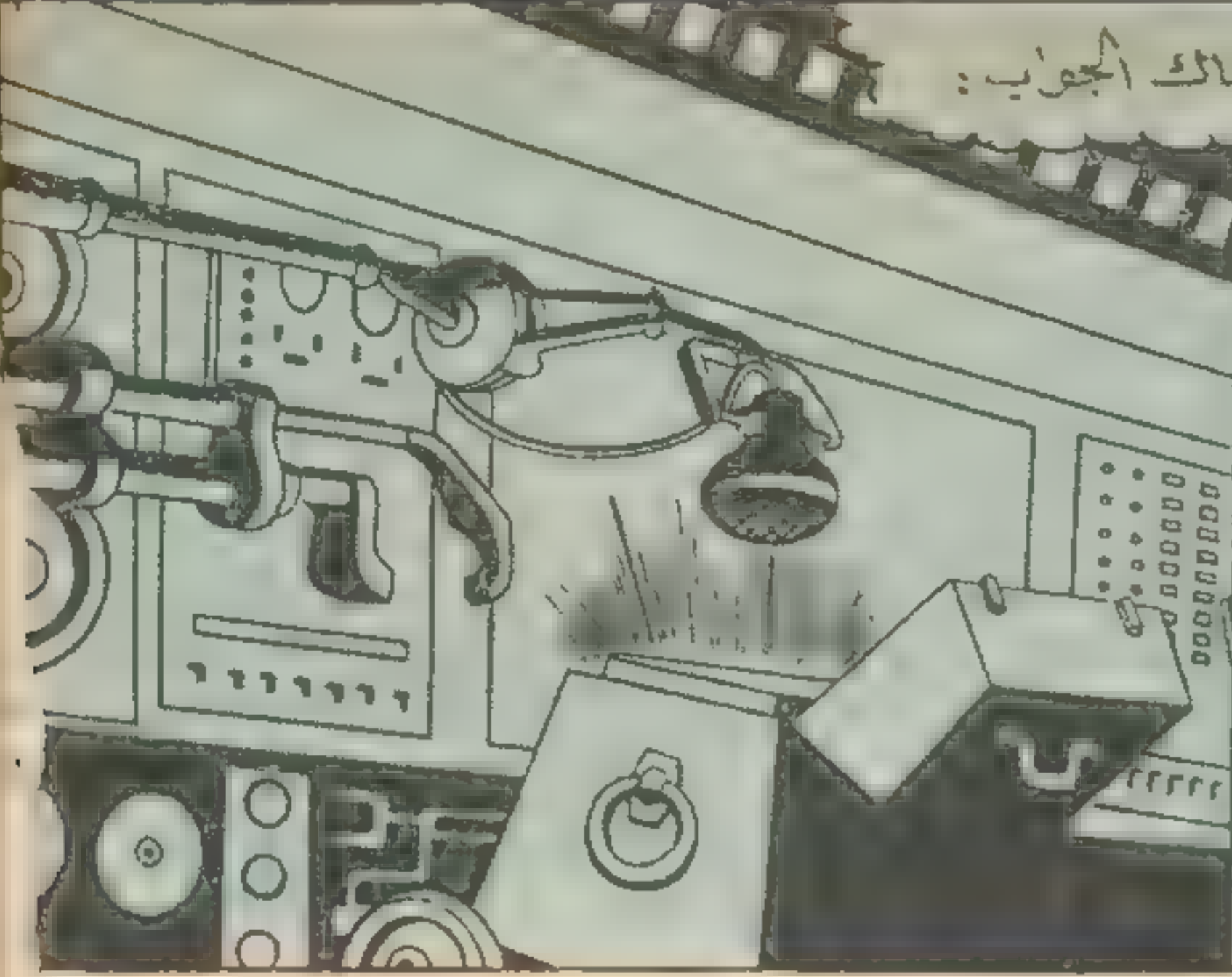
سأحتل الآن سيف

استطاع مركب أشعة

الكريبتونيت الأحمر أن يقتل

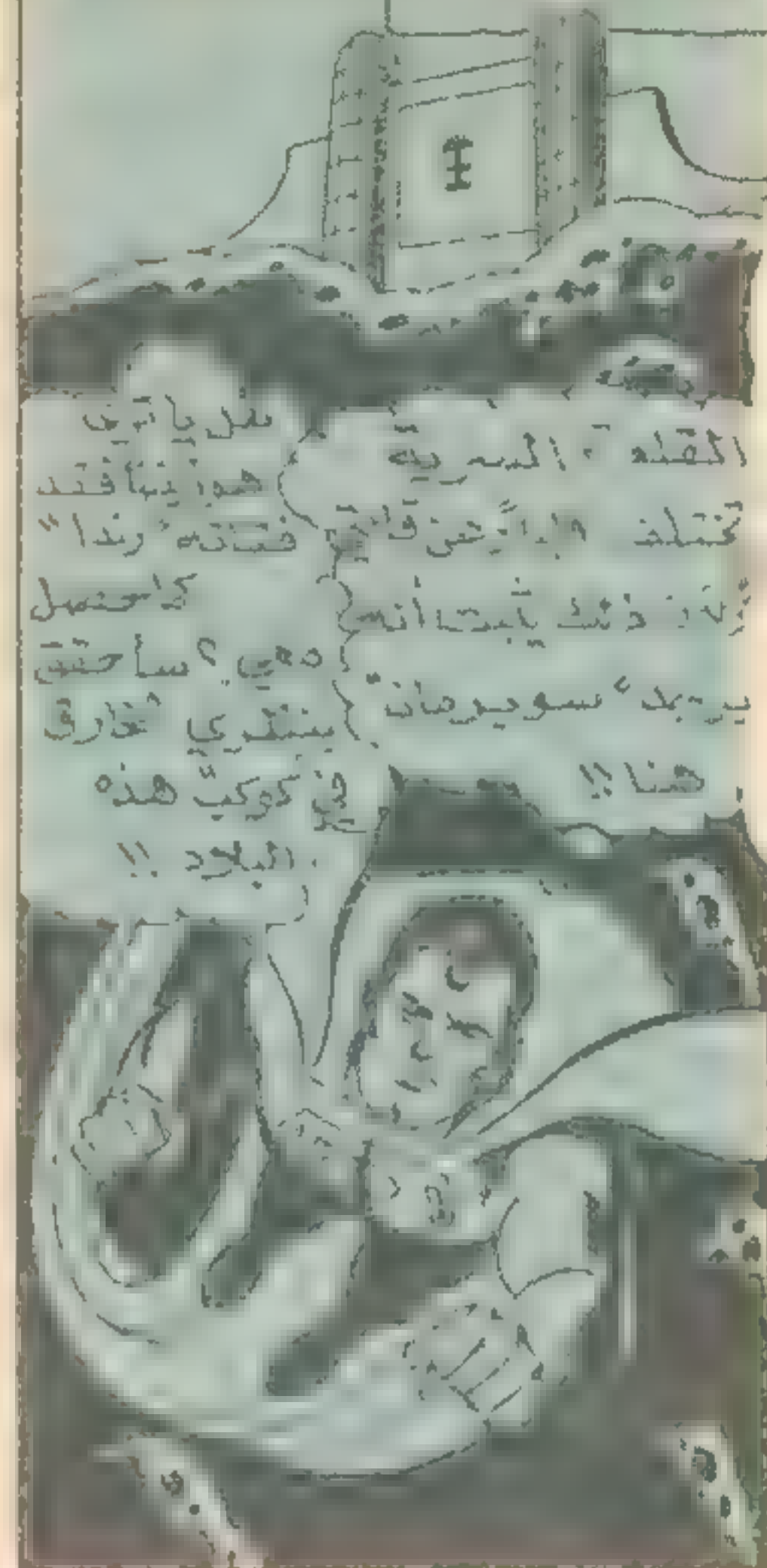
لاني... (يحترق)

استطاع سورمان  
أخيراً أن يضبط  
شعوره، ثم بدأ  
بالعمل على الدماغ  
الديكتري...  
...



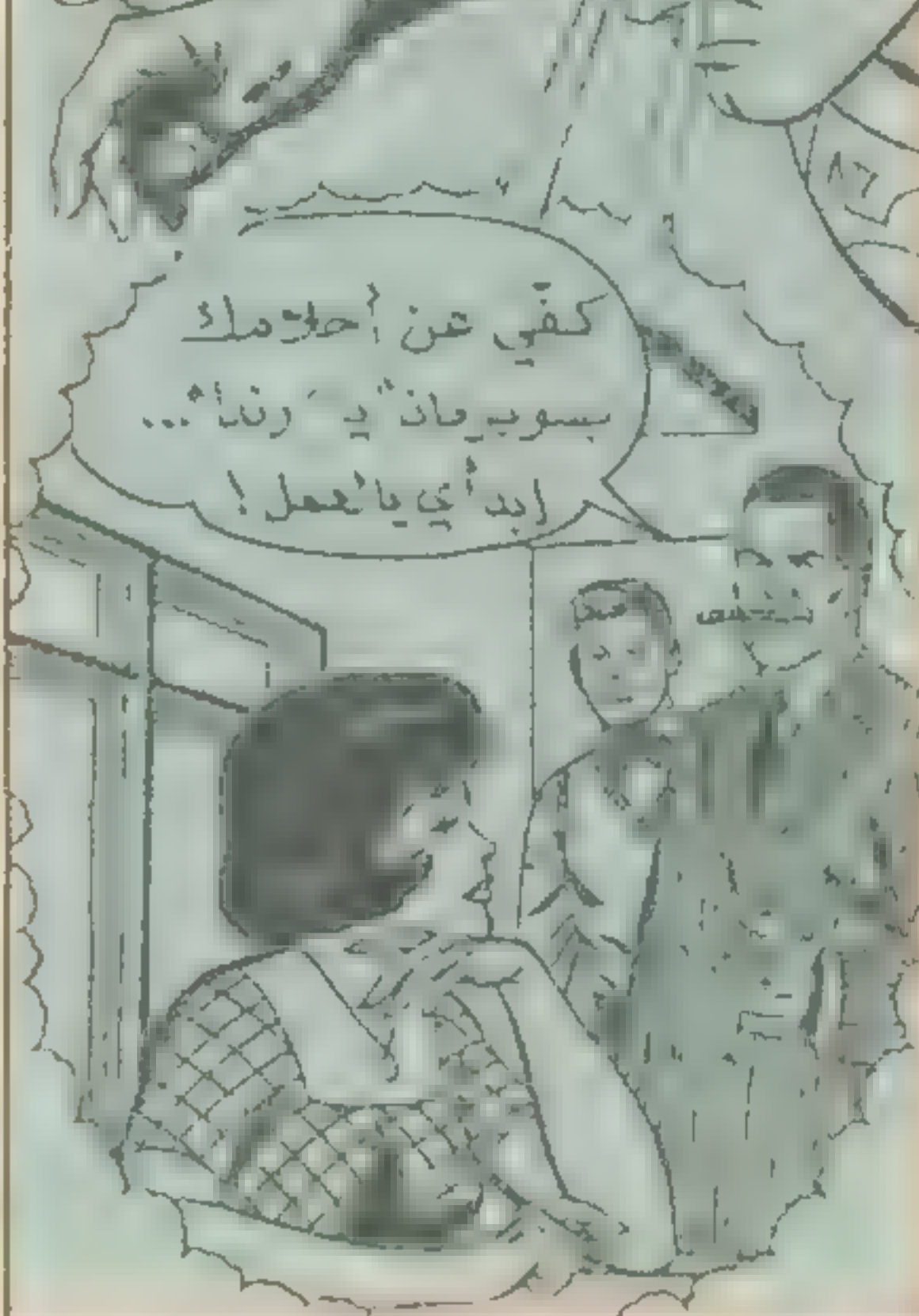


بعد أن أرجع "سوبرمان" ابنته  
إلى القلعة السرية المائلة...



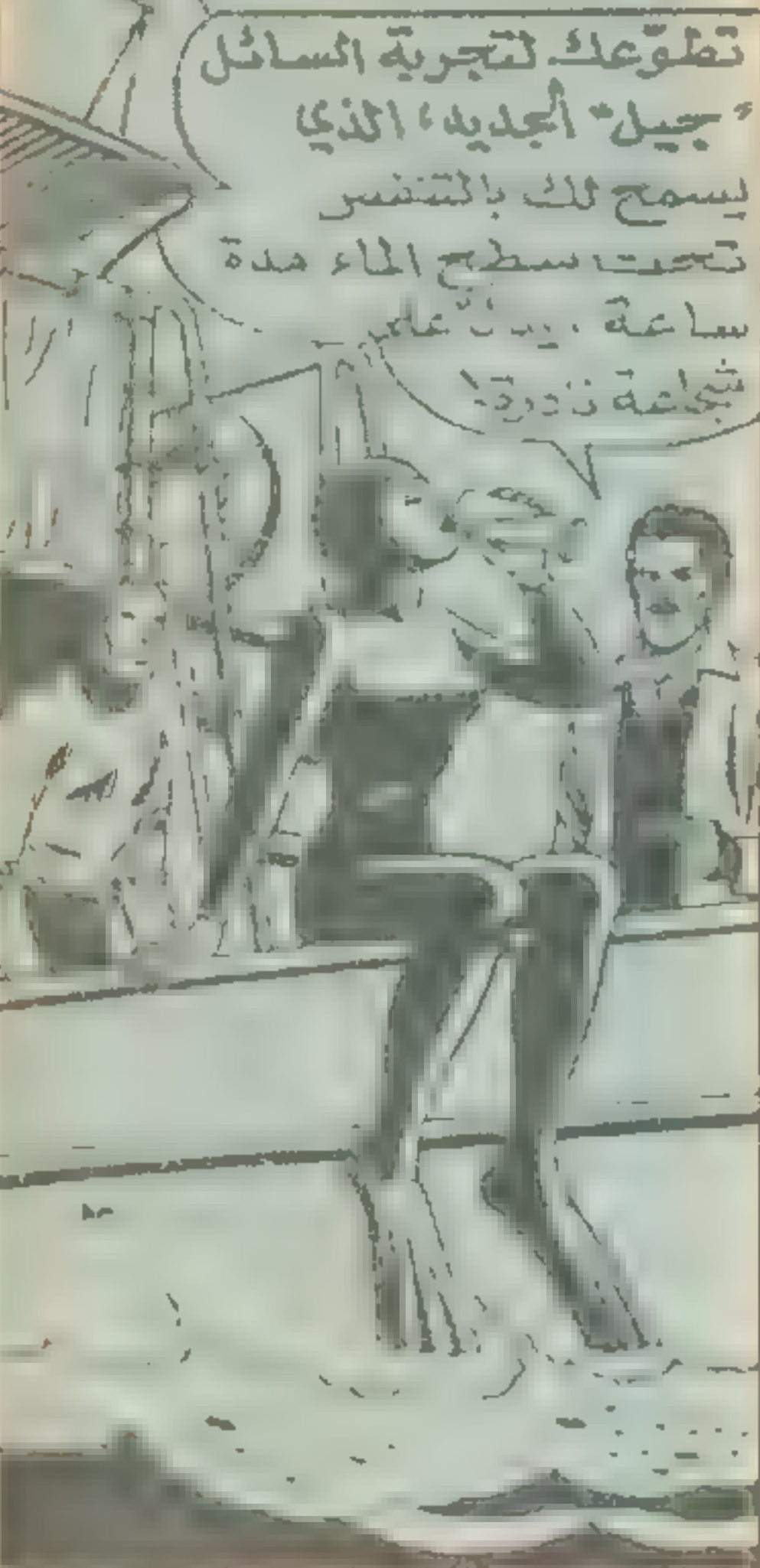
القلعة السرية  
تختلف البنية قاتية فتأخذ "رندا"  
ولذلك يثبت أنها  
هي؟ سأحقق  
يريد "سوبرمان" ينكرني تخارق  
هنا!!  
في كوكب هذه  
البلد!!

"رندا" ما زلت تعمل  
هنا... ولست أرى  
خاتم الزواج في رصبعها...  
إذن سوادش  
الكوكبين ليست  
مخالفة!



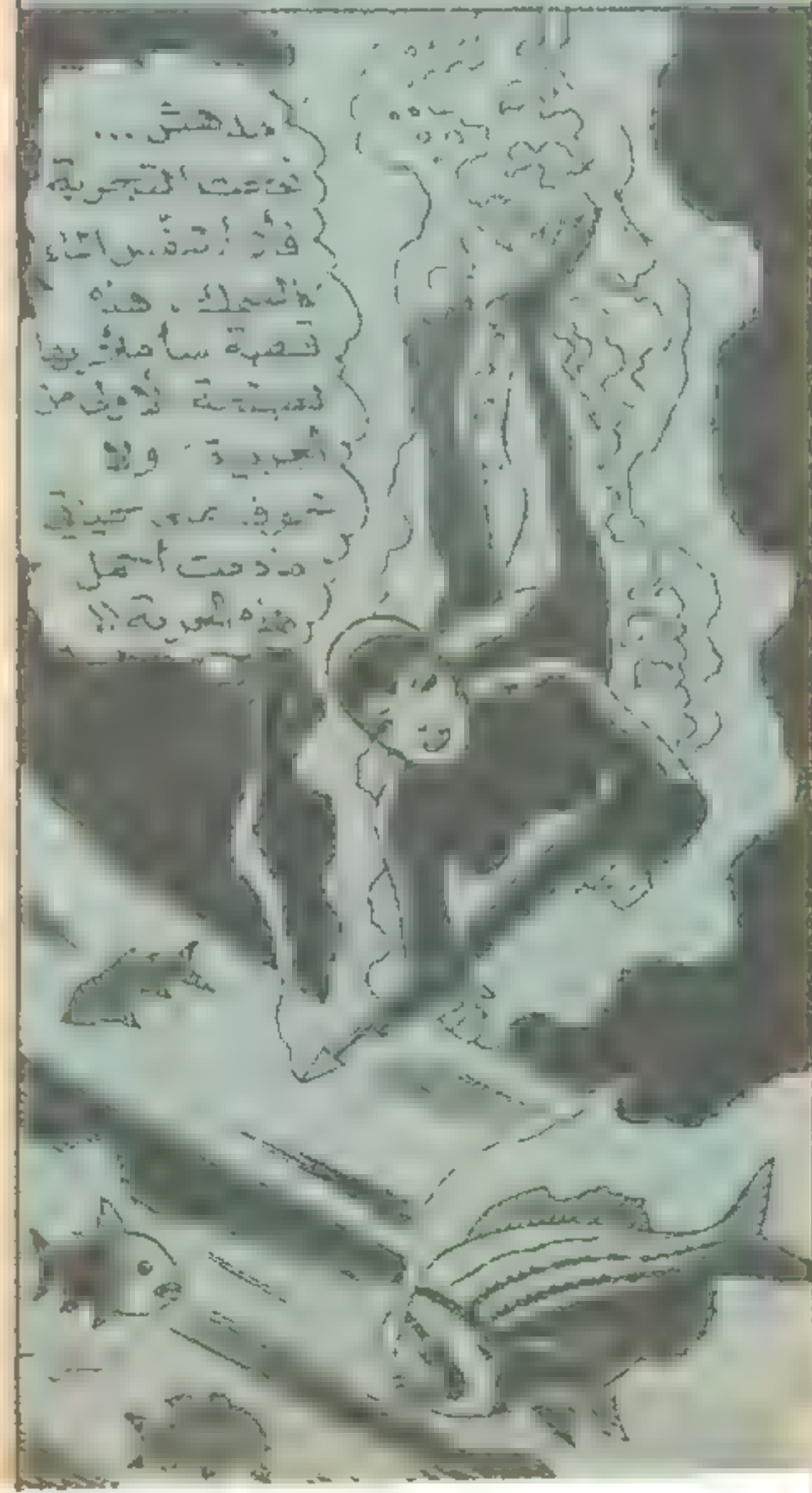
كفي عن أحلامك  
ب"سوبرمان" "رندا"...  
إبد أي يا فعل!

مثل "رندا" التي أعرفت... (إن هذه المرة)  
الجريرة تخلفه الدخيل... بعد ذلك  
عند الساعات...



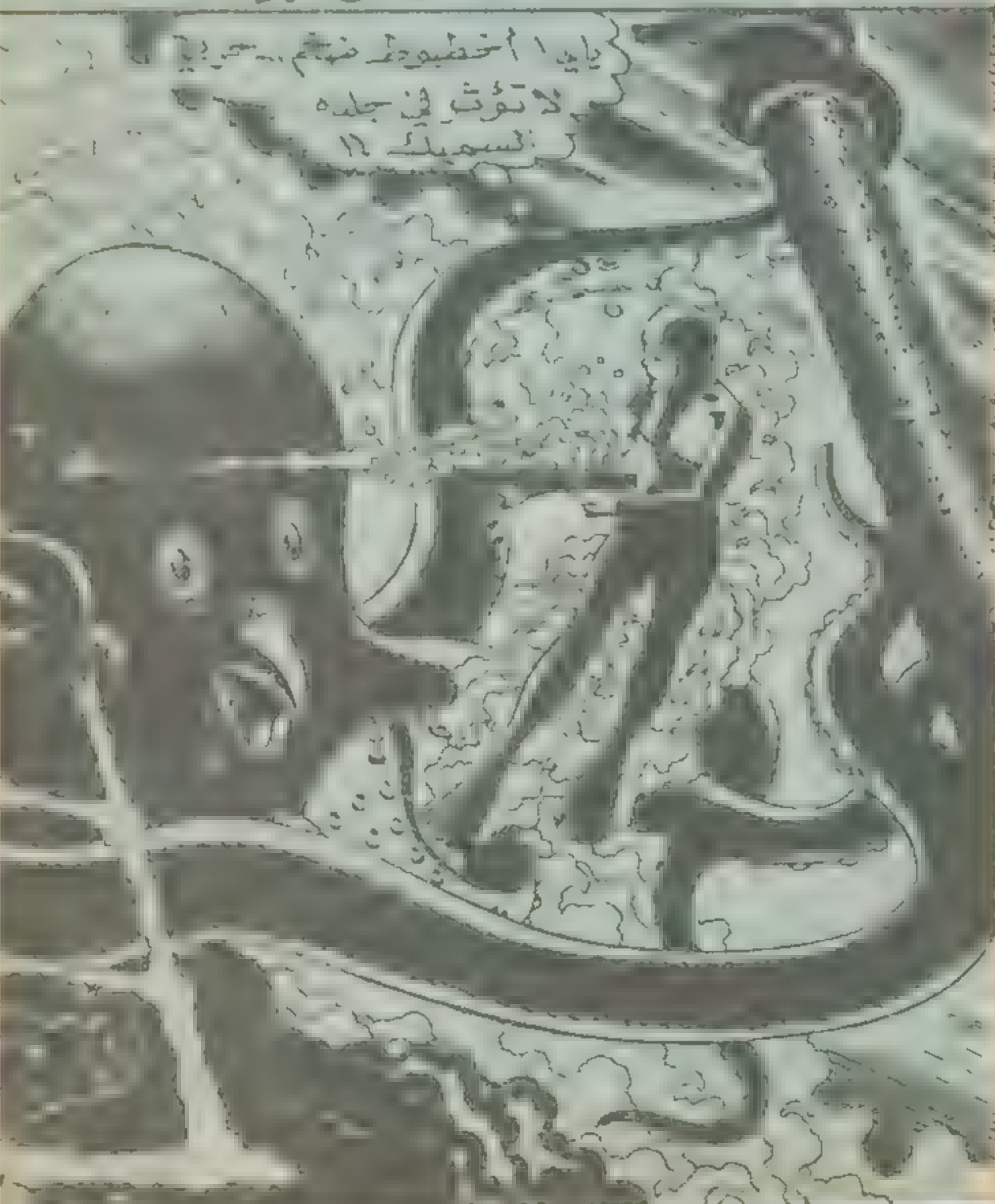
تطوعك لتجربة السائل  
"جيل" الجديد، الذي  
يسمح لك بالتنفس  
تحت سطح الماء مدة  
ساعة... إن كان  
شجاعة زائدة!

غاست بسرعة تحت سطح الماء...



مدهش...  
فأنت التجربة  
فأنت التجربة  
هذه  
قصة سامية بها  
لعبت لأول مرة  
الجريرة... ولا  
شعور... حينئذ  
مذهت أحمل  
هذه التجربة!

بينما كانت "رندا" تحققه بمركب غرقت في قاع البحر...



يا أيا! انظروا... ضيق... حرجي...  
لا تؤثر في جلده  
السماك!!





لأنها مثل فتاتي رندا...  
تقع في ورطة تلو الأخرى...  
سأربط أطراف لأخطبوط  
لملة... وأما رندا فقد  
غابت عن الوعي!



بعد أن سررت لنا... عرفت بعد...  
أشكر يا سوبرمان  
لأنك أنقذت حياتي  
مرة ثانية؟  
أنا مصيبة  
لك!  
رندة دثر... يا... ولكنني أحببت  
هذه المصيبة... هذه الفتاة دثر  
رندا بشخصها... وعد يثب... وتصرفاتها  
رندة جنتت ولكنني سأطلب الزواج منها!



سأطير بها إلى المستشفى...  
ما أسعدني بوجودها بين ذراعي، بالرغم  
من أنها ليست رندا... التي  
تزوجتها!



ولما غادر سوبرمان المستشفى التقى بسوبرمان  
آخر...  
سأعد كل شيء لأجل حفلة  
الزفاف... هه؟ نسيت  
أنه يوجد سوبرمان  
هنا!!  
يا إلهي...  
من... أنت...



رندا...  
حبيبتي...  
هل  
تزوجيني؟  
سوبرمان لم يخطر  
بإي ألك تريد أن  
تزوجيني!  
هلا يا آنسة...  
يجب أن تسترجعي!



بعد أنت روعة  
سوبرمان قصة ..

... وهانا وبهنا  
الطريقة جئنا أنا  
وابنتي إلى كوكبك !  
ولكن أخبرني هل تنوي  
الزواج برينا ؟

لم أفكر قط  
بالزواج لأنني دائماً  
سنتهمك يا عمالي !

إذن هي تتوقع دني  
أن أتزوجها ... خاسر  
من هذه لورطة !

إذن أوقعتك في ورطة ... لقد  
فقدت عقلي وعلى إثر ذلك  
طلبت يدها ! دون أن أفكر أنني  
مضطرة للرجوع إلى الأرض ...  
وقد طستني أنت !

احتفل بزواج سوبرمان  
و " رندا " في اليوم التالي ...

يا حبيبي ... (نك  
تطيرني إلى قلعتك  
السرية، سنعيش معاً  
وحدنا في ذلك البيت  
السعيد !

لن ... كون  
وحدنا  
يا حبيبي !

أنت تشبهين والدتي ... إنها يتيمة  
فهل تحتي أن تتسنيها يا رندا ؟

ماما !  
ماما ! أنت  
على قيد  
الحياة !

بالطبع ... أشعر  
بجاذبية  
غوها، ولأنها  
ابنتي الحقيقية !

لن تعلم رندا الحقيقة ، ولن  
أخبرها أنني لست سوبرمان الذي  
عرفته سابقاً وأحبته !

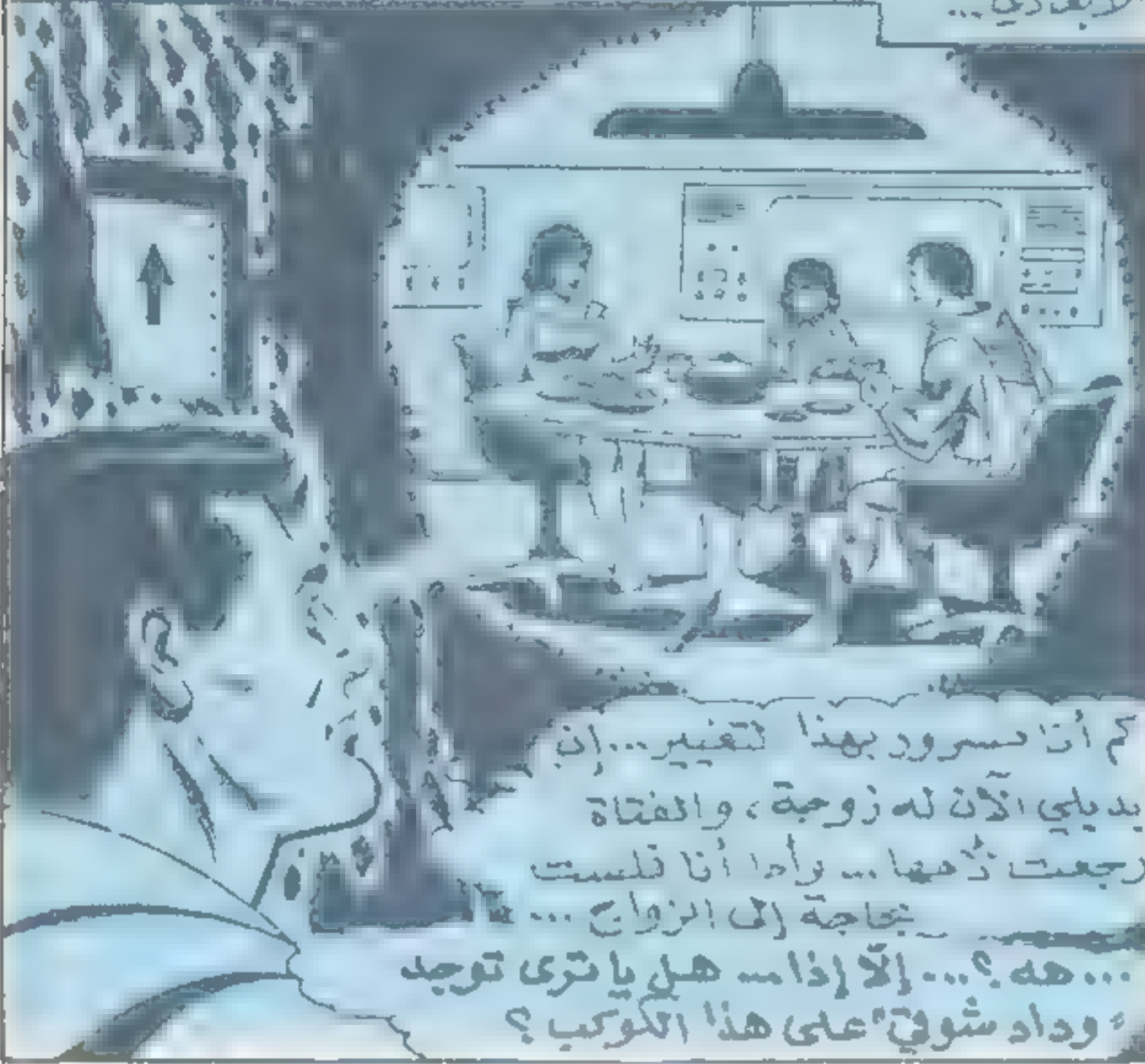


وكان إذا كان العربي هو سورمان الذي تعرفه. ابن ذهب سورمان كوكب الأرض متوازي؟



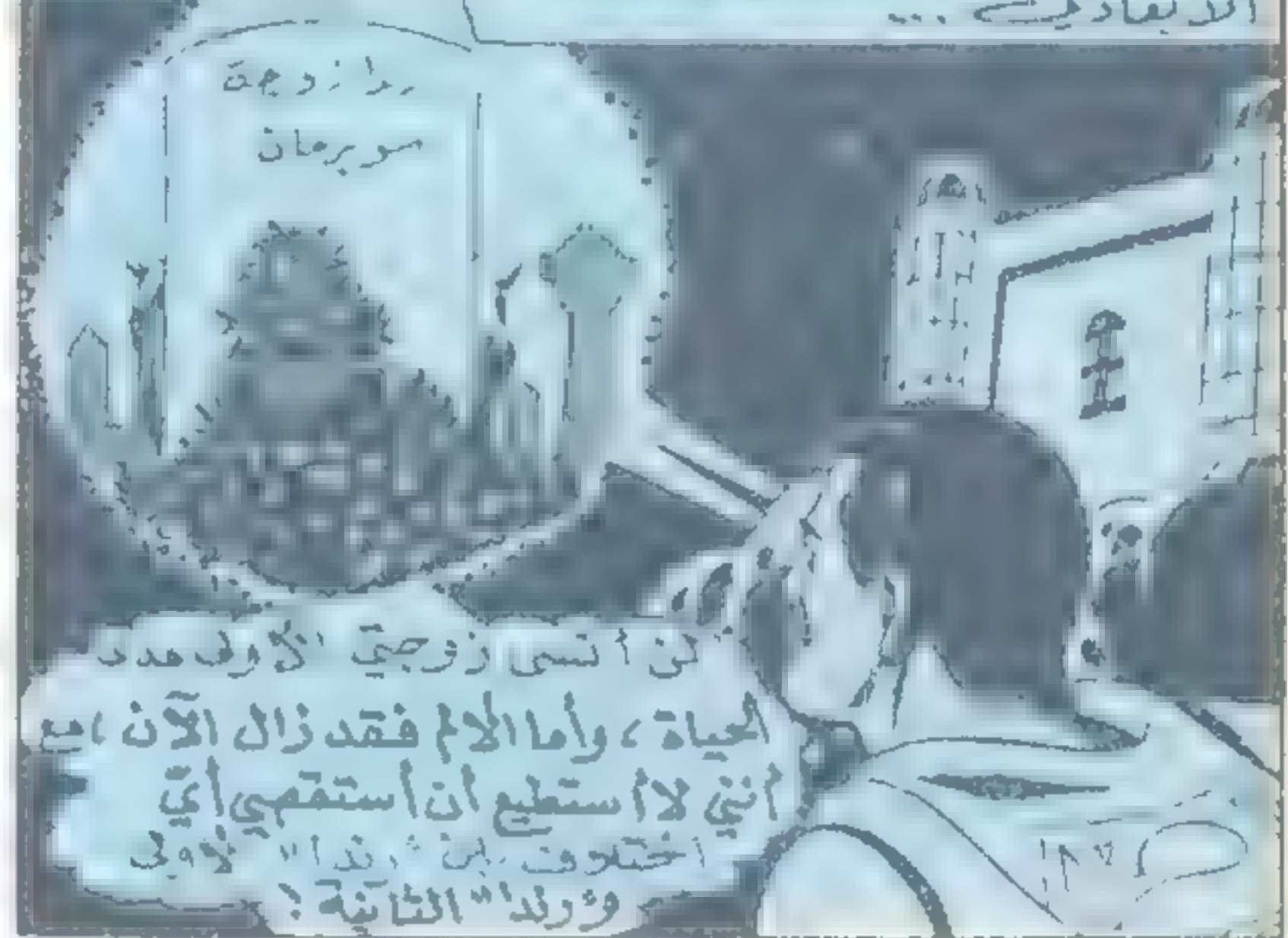
هناك المسلك الذي  
اتخذ سورمان الثاني..  
سأخذ سوانه من الآن  
فصاعداً، ولن يلاحظ  
أحد الفرق بيننا

وعلى الأرض، ألقى زائير سورمان الثاني نظرة عبر الحاجز الدبغاري...



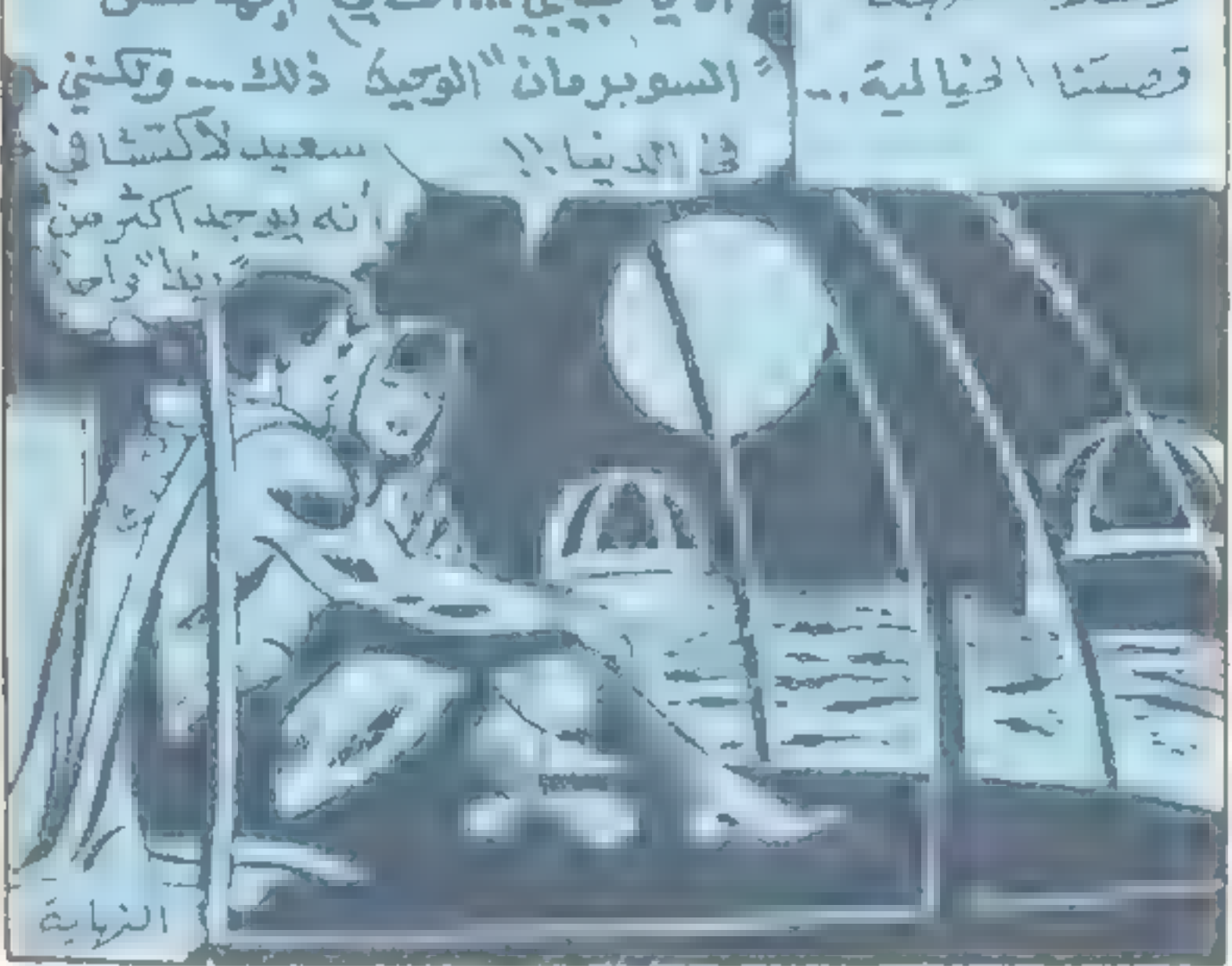
كم أنا مسرور بهذا التغيير... إن  
يدي بي الآن له زوجة، والفتاة  
رجعت معها... وأما أنا فليست  
بحاجة إلى الزواج...  
... هه؟... إلا إذا... هل يا ترى توجد  
"وداد شوقي" على هذا الكوكب؟

وسورمان، صاعداً بضعه نحو ابن - بنظره القارح الحاجز الدبغاري...



لن أنسى زوجتي الأولى منذ  
الحياة، وأما الألم فقد زال الآن، مع  
أنني لا أستطيع أن أستقمي أي  
اختلاف بين "وداد" الأولى  
و"وداد" الثانية؟

وهكذا انتهت  
قصتنا الخيالية... "السورمان" الوحيد ذلك... ولكنني  
سعيد لاكتشاف  
أنه يوجد أكثر من  
"وداد" واحدة.



# افترأ البقرة

التحري اللامع

المسلسل الجديد الصادر يوم ٢٦ حزيران



# ركن

## فكر والفن

ننشر في هذا الركن كل عمل خلاق يقوم به قراؤنا من كتابة أو شعر أو فن أو اختراع أو أي شيء مفيد وطريف شرط ألا يتعدى العشرة أسطر .

على كل من يريد الاشتراك في ركن الفكر والفن ان يرفق برسالته ثلاثة كوبونات مثل الكوبون المنشور في طرف هذه الصفحة .



الاول : هذه هي الشمس  
الثاني : لا بسل القمر  
واختلف الرجلان فسألا رجلا ثالثا .  
ما هذا الذي نراه في السماء القمر ام الشمس ؟  
فاجاب الرجل : المعذرة يا سيدي فأنا لست من هذا البلد .

سعود فخري  
« عرعر » - السعودية

كان اسم الابن مثل اسم ابيه وحدث ذات يوم ان اجابت الام على التليفون، عندما سمعت صوتا لطفل يقول :  
— هل استطيع ان اتحدث الى عصام؟  
فقالت الام : هل تريد عصام الكبير ام عصام الصغير ؟  
فاجاب : عصام الكبير طبعاً الذي يدرس في المدرسة الابتدائية .  
عماد قرانوح — بيروت





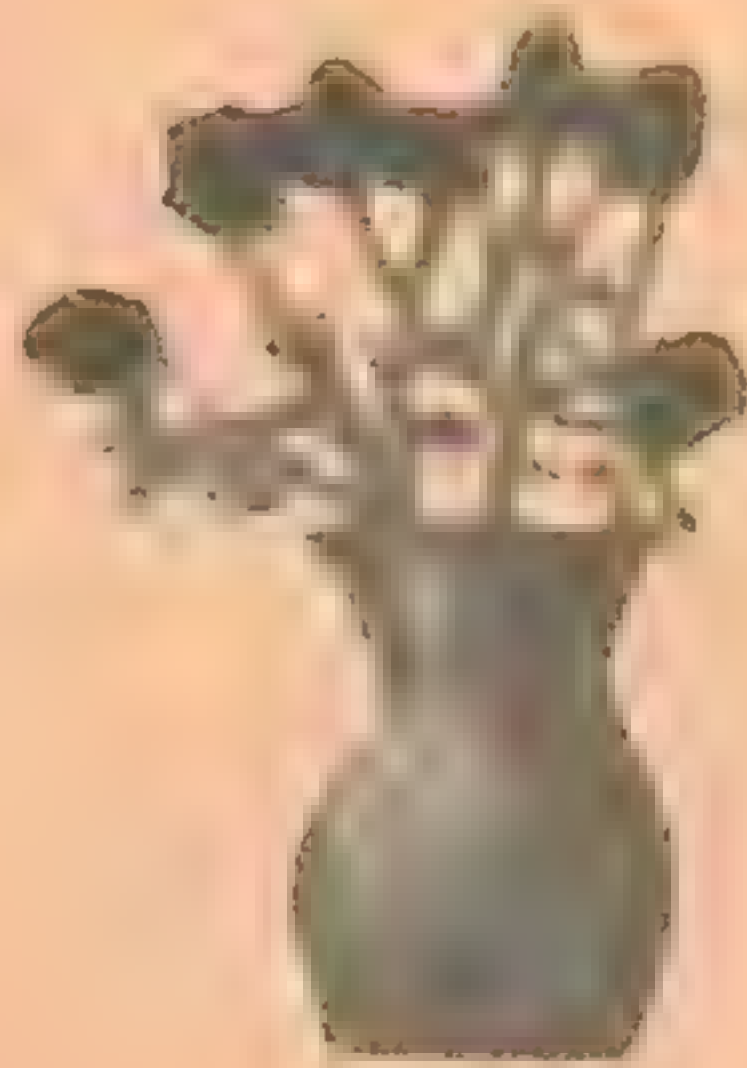
تخالف، فلاح وسيدته في المزرعة فقال  
الفلاح للبيك يا حمار • فرفع البيك  
دعوى على الفلاح :

قال القاضي للفلاح . هل قلت للبيك يا  
حمار ! فأحابه الفلاح : نعم • فقال  
القاضي : حكمنا عليك بمئة ليرة •  
فقال الفلاح : مئة ليرة لاني قلت للبيك  
يا حمار • فاذا قلت للحمار يا بيك كم  
ادفع ؟ فقال القاضي : لا شيء • فاجاب  
الفلاح : متشكر يا بيك !

محمود مجذوب



رأى احدهم في مستشفى المجانين  
مجنونا يملأ ندرا بالماء ويروي بها  
الزهور فسأله : كيف تسقي الزهور  
والقدر ليس لها قعرا ؟  
فاجابه : هذا لا يهم فالزهور التي  
ارونها صناعية •  
عبد الحميد السندی — السعودية



في الصف كان تلميذ لا ينتبه الى شرح  
المعلم • وكان المعلم يشرح درس  
التاريخ عن الاسكندر ذي القرنين  
فراه المعلم وسأله : من هو ذو القرنين ؟  
فاجابه : الخروف يا استاذ ؟

نمر نجيب نعوم  
بغداد — العراق





# ناديم حليم

لأقت. لتقصير أحيالية رواجاً كبيراً بين قرائنا .. لذلك سيقدم لكم الآن قصة خيالية أخرى يدور محورها حول نتائج ذواج المحرّر ذه الشعر الأحمر نديم حليم بالمضيقة سديدة ... ولكن قيل أن تستسلم لياس تذكر أن هذه ليست سوى قصة خيالية ، ربما تحدث يوماً ما ... فإذا شئت أن تضحك وتنتع بحكاية سب جميلة ، ومفاجأة لم تتوقعها ، عليك أن تتعرف إلى :

## ابنت نديم حليم !

كيف سمحت يا نديم

لا بلك المجنون أن يتزوج ، بنتي ...  
بما أن أعداءها لا يستطيعون الانتقام منها لأنها جتارة ، سيركزون اهتي مه على بلك !!

لن أسمح لأحد بالقول عن أبي أنه مجنون حتى ولا أنت يا سوبرمان

كما عن المشاحرة واسمعانا سيقوله كما

أنا نديم حليم بنت عصمت ليعمل القدر وسأرثه يوماً



في رت يوم س يوم م تقبل ، من اصراط سمر حليم يعود يوم م عند الفضائية " شبكة المتابعة " ، ومحاول يهبط فوق الأرض

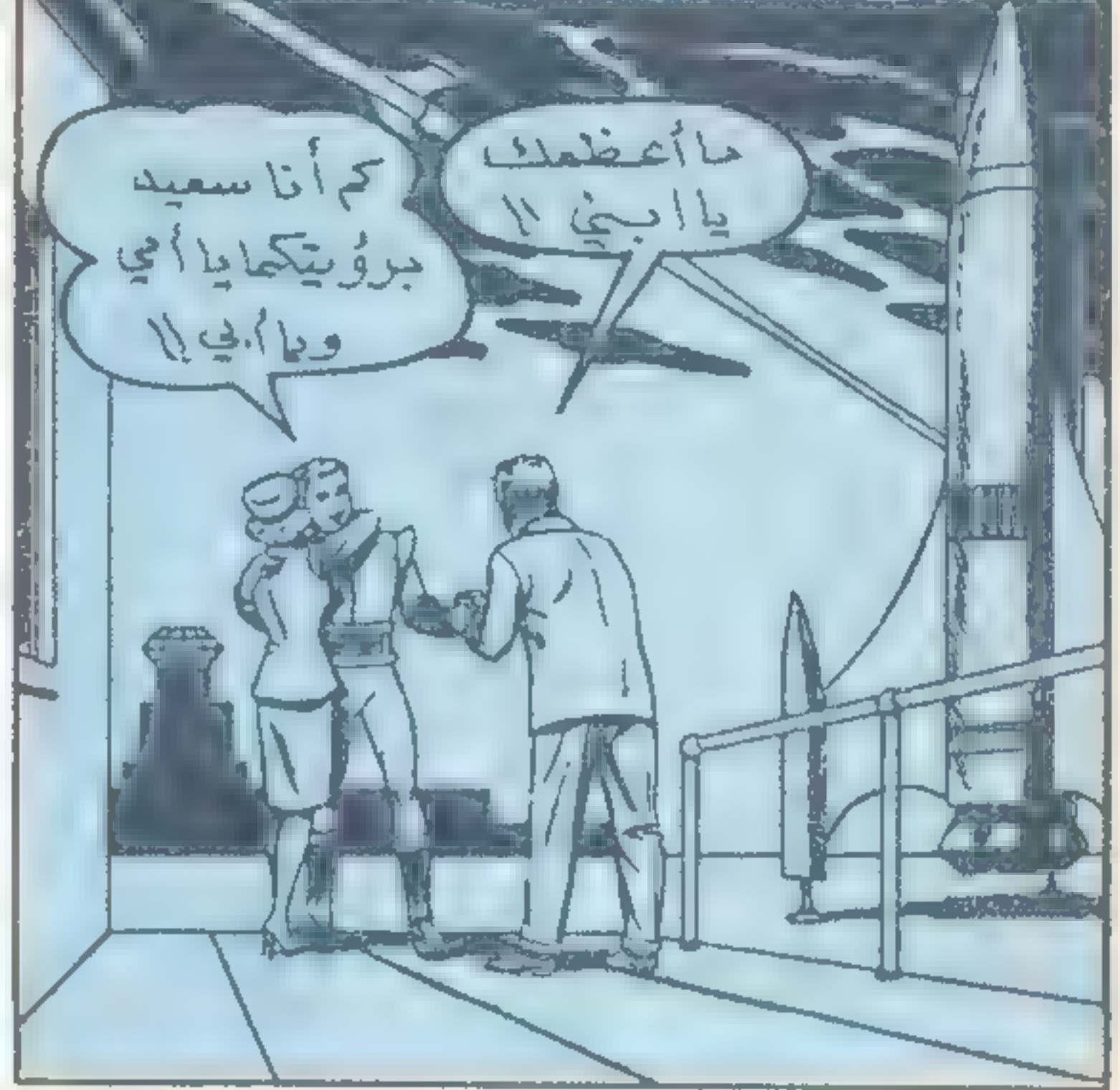


هذه المظ ، الفضائي ، استعد للهبوط !!

قصتنا الخيالية هذه وقعت أحداثاً في المستقبل ... وكان ذلك بعد أن تزوج " نديم حليم " المضيقة " سامية " بسنوات عديدة ، وأصبح رئيس تحرير " الكوكب اليومي " بعد أن تقاعد " وهيب " عن العمل ... وأما " نبيل نوري " فقد تزوج " رنا " ، أنت " سامية " ولكنه فضل البقاء في وظيفته كمحرر لأن ذلك يسهل عليه العمل خفية ولهو شخصية " سوبرمان " ..  
نديم و " سامية " هما الآن والذان غوران ما بينهما ، المراسلة - صحيفة الذي يشبه والده سبباً كبيراً ..



بعد لحظات معدودة هبطت المركبة ... وبينما رقيب نديم  
وزوجته "بامية" يرجعان إبنهما الرائد الفضائي



يا أبني !! ما أعظمك  
كم أنا سعيد  
برؤيتكما يا أي  
ويا أي !!

بعد أن وصلت العائلة إلى منزل  
المناسب لتحضر حفلة دار الكوكب اليميني الليلة الغنية ؟؟  
إذهب واتصل بـ لولا فوزي وادعوها لمراقبتها  
لأن أظن أنها ستتلقى دعوة من أي أحد  
آخر !!

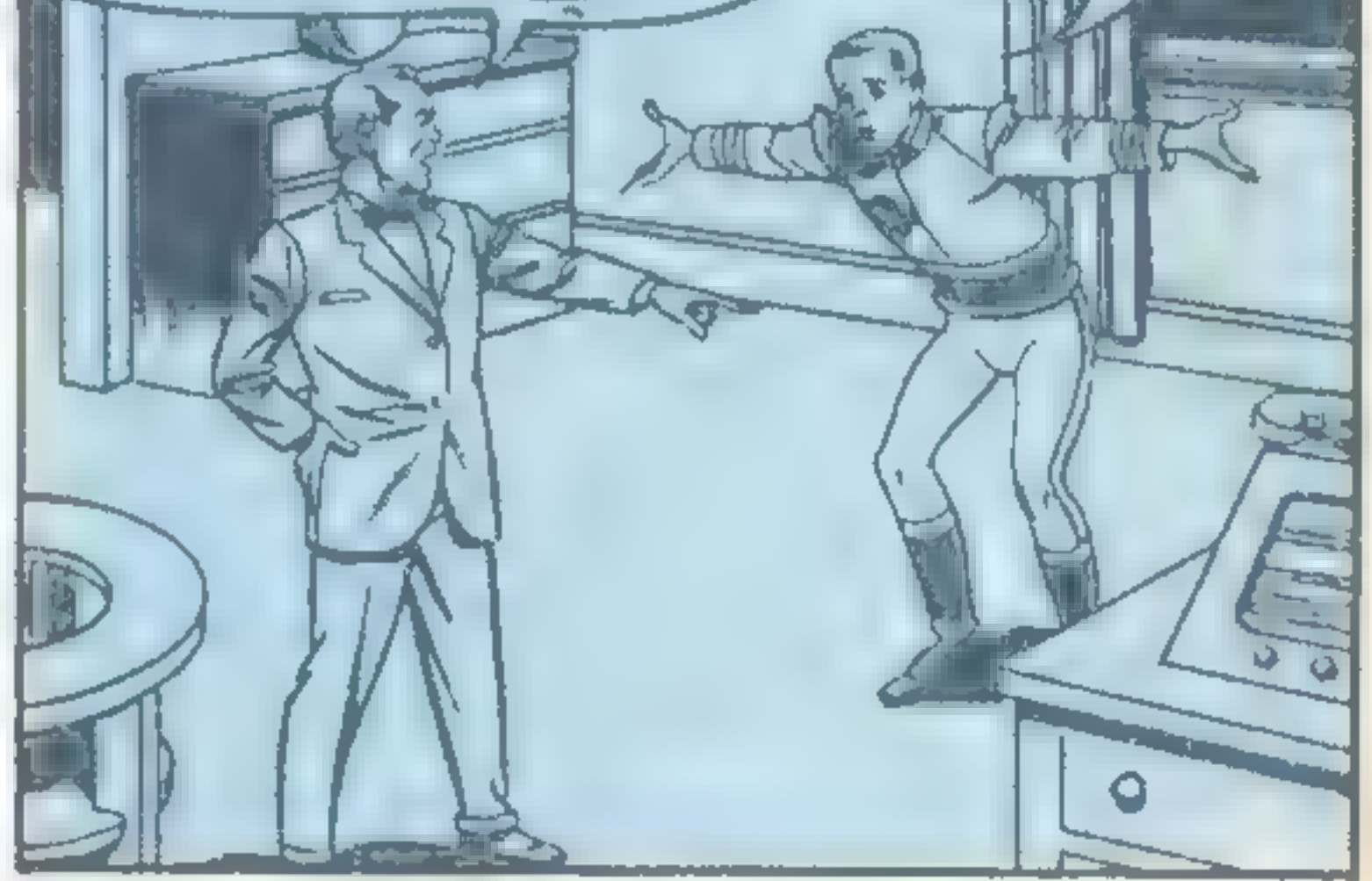


لم يكن بـ "النسيم الصغير" من الحانة والده بالرغم من اجماعه ...  
سأكون ... سعيداً ... يا "لولا" إذا قبلت  
دعوتي لحفلة "الكوكب"  
الراقصة الليلة !!



مدهش ! ما أسعدني  
يا "نديم" !!

أنا أفضل أي فتاة على هذه  
الفتاة السخيفة الخجولة  
فأنا أريد أن أرى إنة مديني  
سعيدة !!



بعد قليل رجع "سوبرمان" من دوريته ، وكانت "لولا" قد أنزعت  
مكالمتها مع "نسيم الصغير" ...

ملاحظة ... العالم لا يعرف بعد أن  
"بيل فوزي" هو "سوبرمان" ... ولكن بيل  
ورنا لها الوحيان اللذان يعرفان  
أن ابنتهما الجميلة هي خفية الفتاة  
الجيدة التي تساعد والدها في مكافحة  
الجرمة ... ورثت الفتاة الجيدة قواها  
من والدها ، وهي مثله تنكر بارتداء  
زقاة وهي في شخصيتها اليومية "لولا  
فوزي" ، كي لا يسلك أحد في أمرها ...  
وانتظروا لتتابع القصة ...



لقد دعما "نسيم الصغير" "لولا" للحفلة  
الراقصة الليلة ، فقبلت وبدأت تطير فرحاً !!

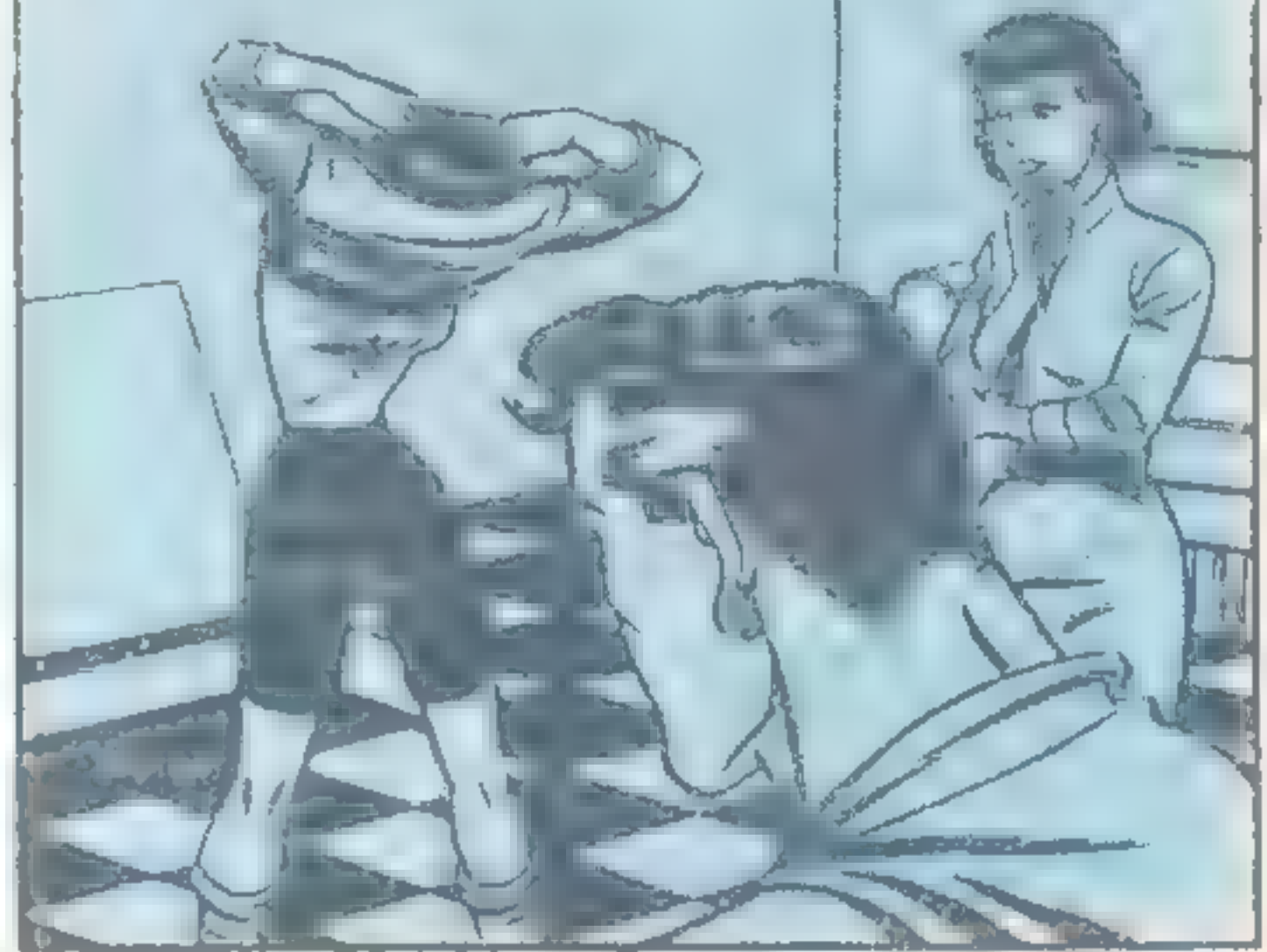
... ماذا  
حدث ؟؟

أبي ؟

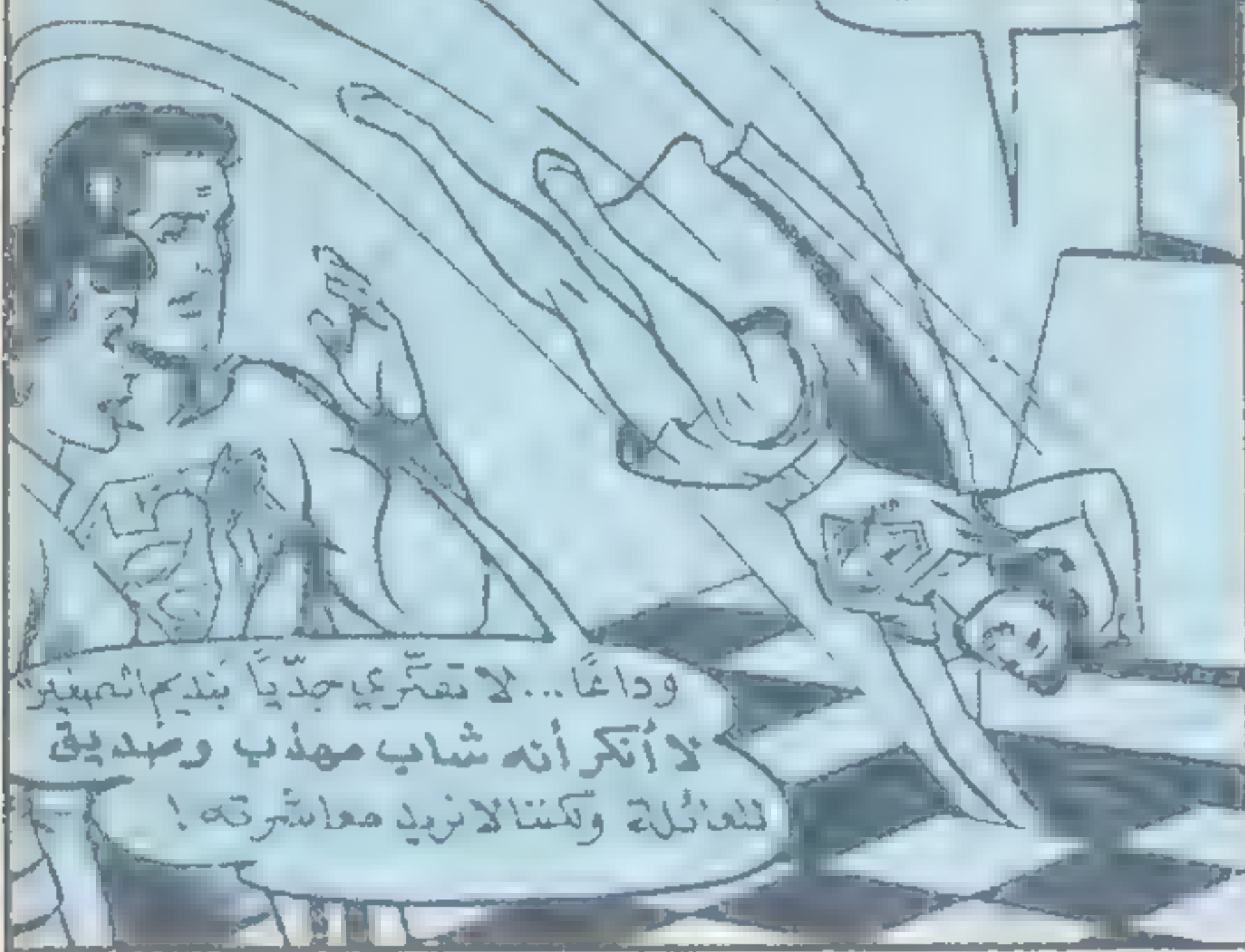


وبنما كانت تودع بديل ثيابها لتتجه إلى شخصية الفتاة القبيحة...

لقد أحببت "نديم" منذ سنوات عديدة، ولكنه كان دائماً يتجنبني. ربما لأنه أظاهر بالخجل، ولكنني مسرورة جداً لأن تغيره!



وداعاً... حان وقت دورتي، سأصرف الآن من التفق السري!

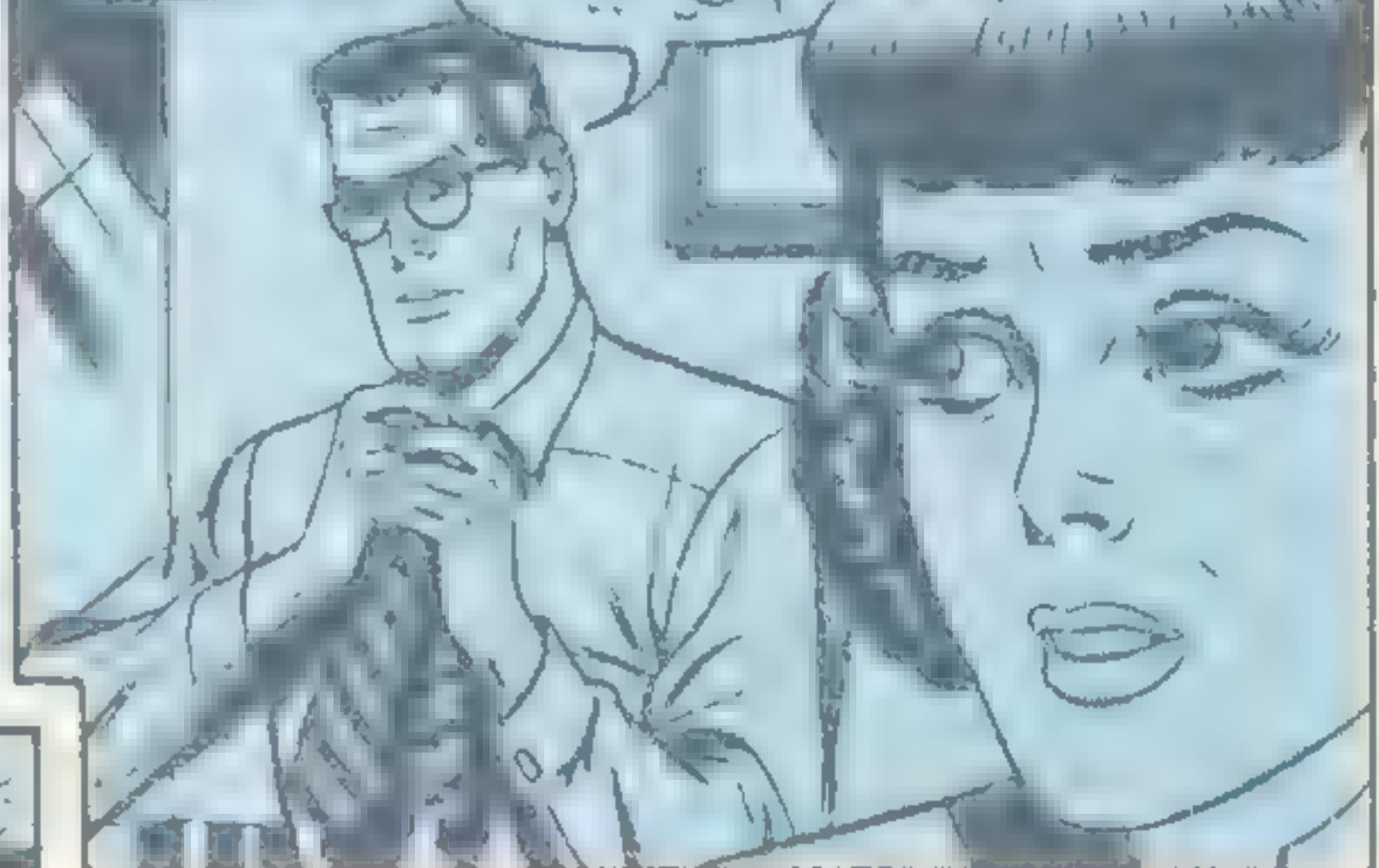


وداعاً... لا تقترني جدياً بنديم الصغير! لا أنكر أنه شاب مهذب وعهديق للعائلة ولكننا لا نريد معاشرته!

منذ سنوات عديدة وحياتنا الزوجية بحاجة بسحابة من القلق الشديد بسبب أعدائي، لأنني أخاف عليك إذا اكتشفوا أنك زوجة "سوبرمان"!!

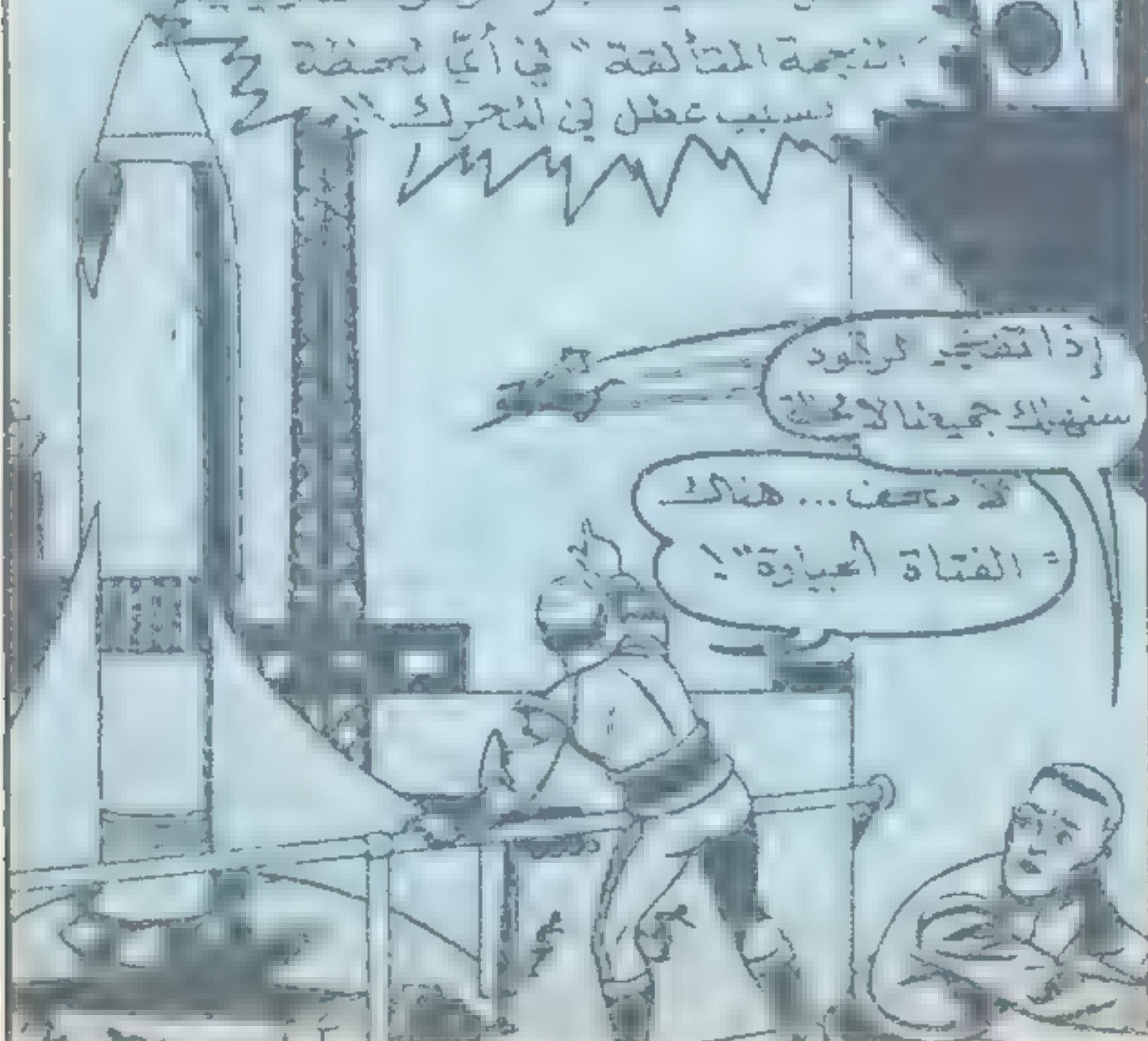


بعد ذهاب الفتاة القبيحة، يقول سوبرمان إن شخصية "بديل" لماذا قلت لها ذلك؟ لأنني لا أريد أن تقع إبنتي المجارة يجب نديم الصغير ولا أي رجل آخر!!



بعد ذلك... كان "سليم" المحرم في زيارته لأحمد، فاجتمعوا في هذا المكان...

خطر... سيتفجر الوقود الذري في لحظة الانفجار المتألمة في أي لحظة بسبب غفل في التحريك!!



إذا تفجّر الوقود سنهلك جميعنا لأننا لا نحركه!

لا تحسن... هناك = الفتاة القبيحة!!

وإذا... تزوجت الفتاة القبيحة ذات يوم شخصاً عادياً مثلي، ستحيا حياة قلق مستمر خوفاً على زوجها من خطر أعدائنا!! بالطبع!





بسرعة نزلت "نفثة الحياة" هوض الوقود الذري... ثم...

سألت بسرعة

معظمي شيع حوله !

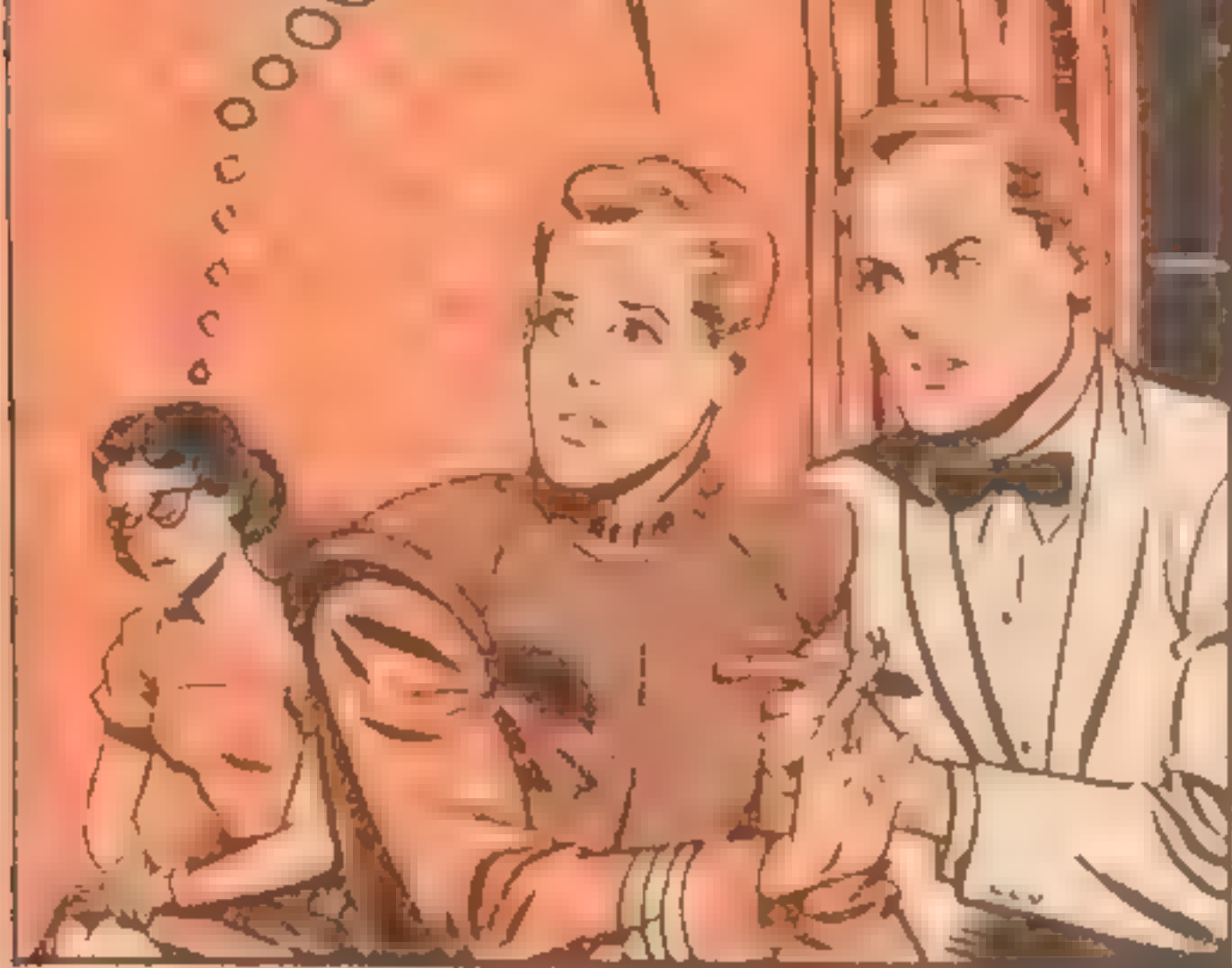


وقع الانفجار  
داخل المعطف  
دون أن يصاب أحد  
بضرر!!

ما أعظمها... ليتها ترافقتني إلى  
أغلة الرقصة الليلة بدل تلك  
لبهاء لولا!!

جاد نديم حامي "ليفتد لوقعت...

كفى حديثاً مع رفاقك حسناً يا والدي... ولكن لا ترفع  
صوتك ثلاً تسمعك!  
يا ابني، رذهب وارقص  
مع لولا!  
سمعت كل شيء! لكن سأنتظر  
بالعكس!!



نفثة "حياة" المفروض نديم الصغير أن يكون رفيقي  
الليلة، ولكنه يهمني أنه مشغول بسرد قصص  
لنفثة "حياة" على صدقائه، أنه  
لا يعلم أنني أنا "حياة".



من بعد ذلك الحب نديم الصغير شخصية "نور"

إنها لا بأس بها... بالطبع فهي ليست مثيرة كالنفثة  
ال"حياة"، ولأنها جادة وذكية!!

هذا يسعدني!

يجب أن تكرر اللقاء  
يا لولا!!



وفي الأيام التي تلت  
نزهة نديم الصغير مع  
لولا "مراة" ولكنه ستر  
في مقابلة مع نفثة "حياة".

تصوري... "الجبارة" تطير من  
تلقاء نفسها دون مركبة فضائية!



لماذا لا تكف عن ذكورها؟  
أصبحت أغار من  
شخصيتي الثانية!!



بعد أن أحدهما بين ذ' اعت لي ولا تفر تفر. كتمتعه 'أه'...



يا إلهي. أنا أحبها

حقاً يحبني ...  
ما أسعدني !!



لا تبكي يا لولا ...  
أرجوك !

كفى ، كفى ، لا تتكلم عن الفتاة أجيابة  
أنتي ، أريد أن أعرف ماذا  
تفكر لي ؟



آسف يا سمير ... لن أسمح بهذا الزواج  
وأرجوك ألا تسألني عن السبب ... ولدي  
سأطلب منك أن لا تقابل لولا بعد الآن !

بعد ذلك ...  
فوري

استي !



أريد أن أتزوجك يا لولا ، أنا أحبك أيضاً يا نديم  
وأرجوك أن توافقني ...  
تعال معي إلى البيت  
العجائبي بالفتاة الجارية " كان شيئاً  
مؤقتاً لأهمية له



بعد أن شرع نيل "الدمر" بنته ...

نعم ... لا أتمنى لك قلق  
والخوف الذي أعانيه  
باستمرار على أمك يا ابني !

لأن فهمت يا أبي ...  
أنتي لن يسلم سمير  
من أعداء الفتاة أجيابة ...  
أنتي



أرجوك ...  
لولا " أرجوك  
( أنتي ) ما سبب هذه المعاملة القاسية  
ألا تعلم أنني أحبه ، فلماذا إذن  
طردته ... لماذا ؟

أرجوك ...  
لولا " أرجوك  
ألا تسبني ، لظن  
بوالدك !



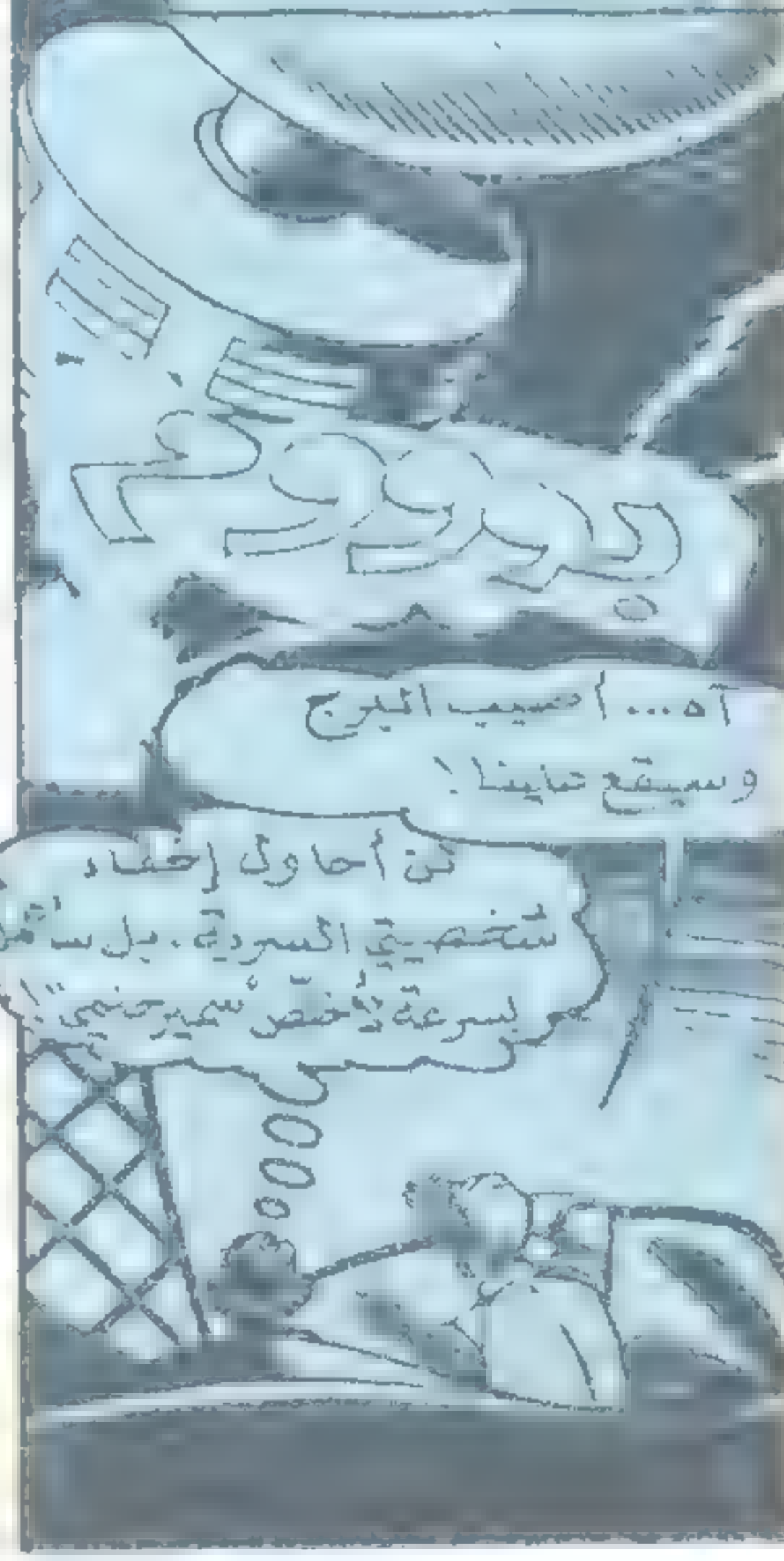
بعد ذلك تحببت له في العائسة شمس  
وكان في رات يوم...

وَكُنْ فِي رَأْسِ لَيْلٍ...  
تَعَالَى يَا لَيْلًا... أُرِيدُ  
أَنْ أَتَوَكَّلَ عَلَيْكَ!  
حَسْبًا... وَتَكُنْ أَعْلَى  
لَنْ يَتَغَيَّرَ قَطُّ  
بِلِسَانِي!



بعد لحظ من قصف الرعد و طع البرق  
قزاس السماء...

نعم... والله ان بعد ان  
عرفت سري سأشرح لك  
السبب الذي يمنعني من  
الزواج بك





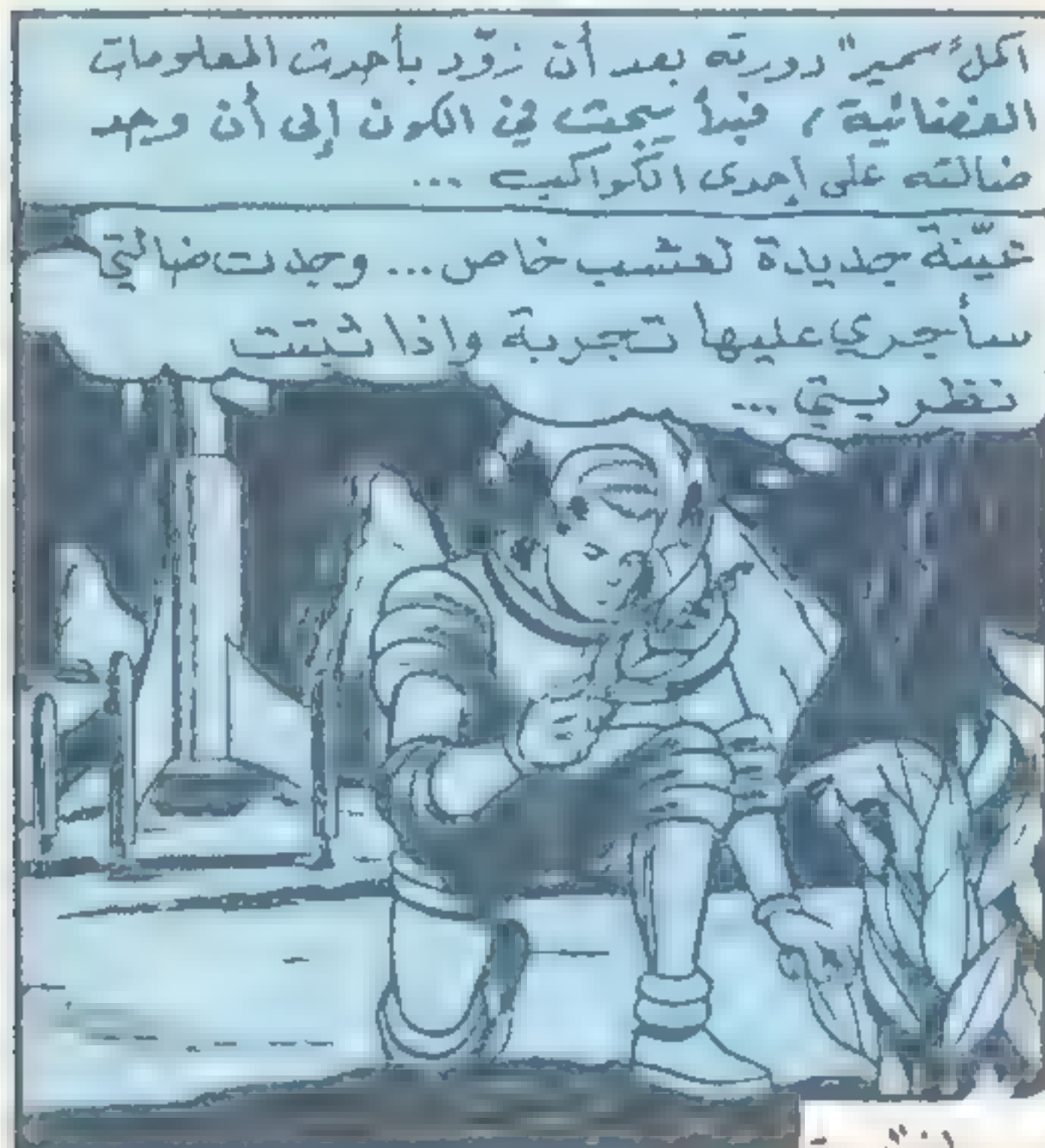


... ولكنني لن أمتنع عن حبيك ،  
وسأبحث عن وسيلة أتغلب بها على  
هذه العقبة التي تمنعنا من السعادة !  
(تبكي) حاول أن  
لا تذهب وتزوج  
فتاة أخرى !

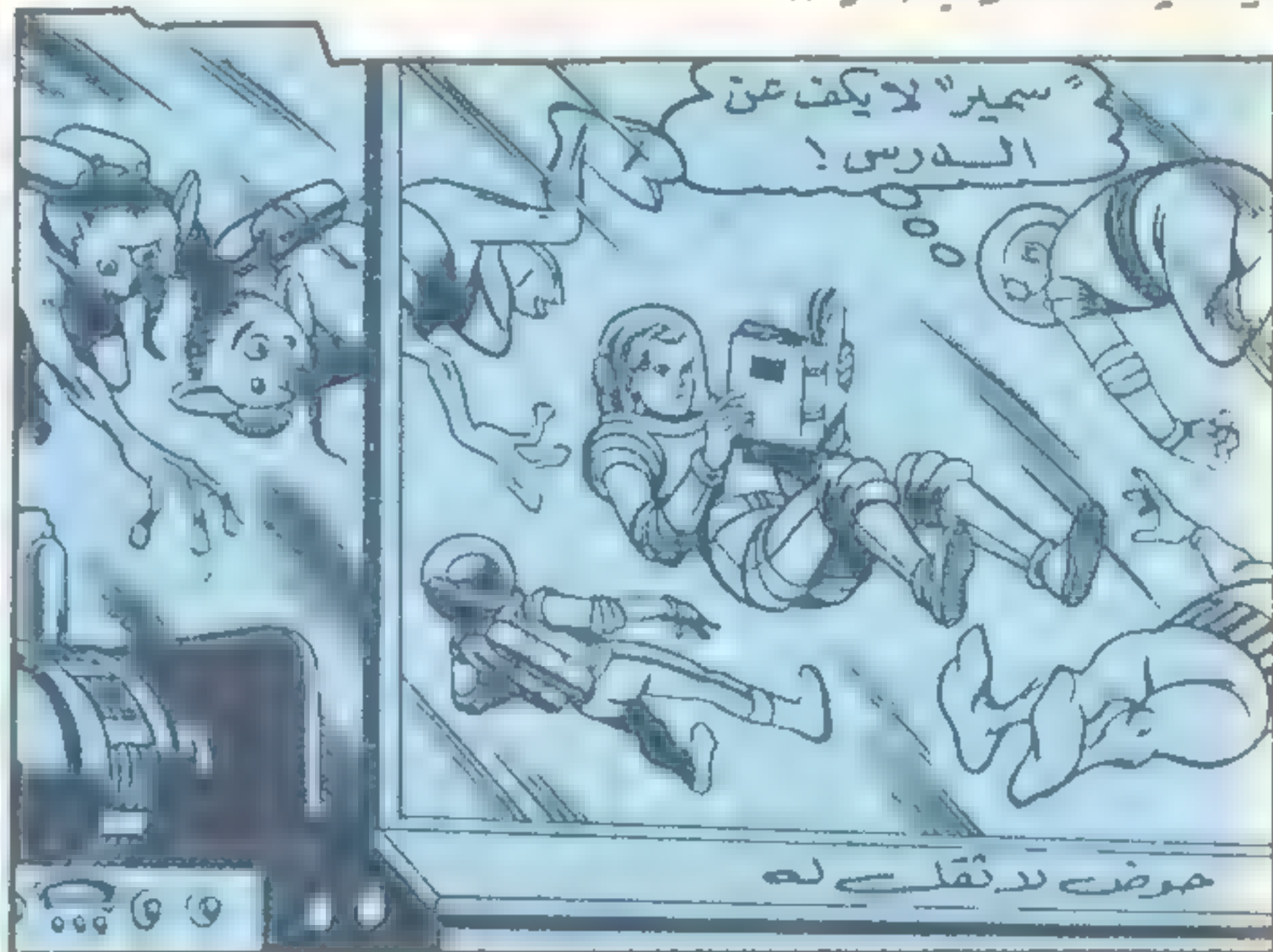


بعد أن أعترف "سمير" بقلبي المحترق ...  
والآن هل فهمت لماذا  
لا أستطيع أن أتزوجك  
(تبكي)  
أعدك بأنني لن أخير أحد عن  
دورك وستر والدك ...  
"سوبرمان" !!

بعد مدة قصيرة غادر "سمير" الأرض في دورة لدراسة علمية  
في كلية على كوكب آخر ...

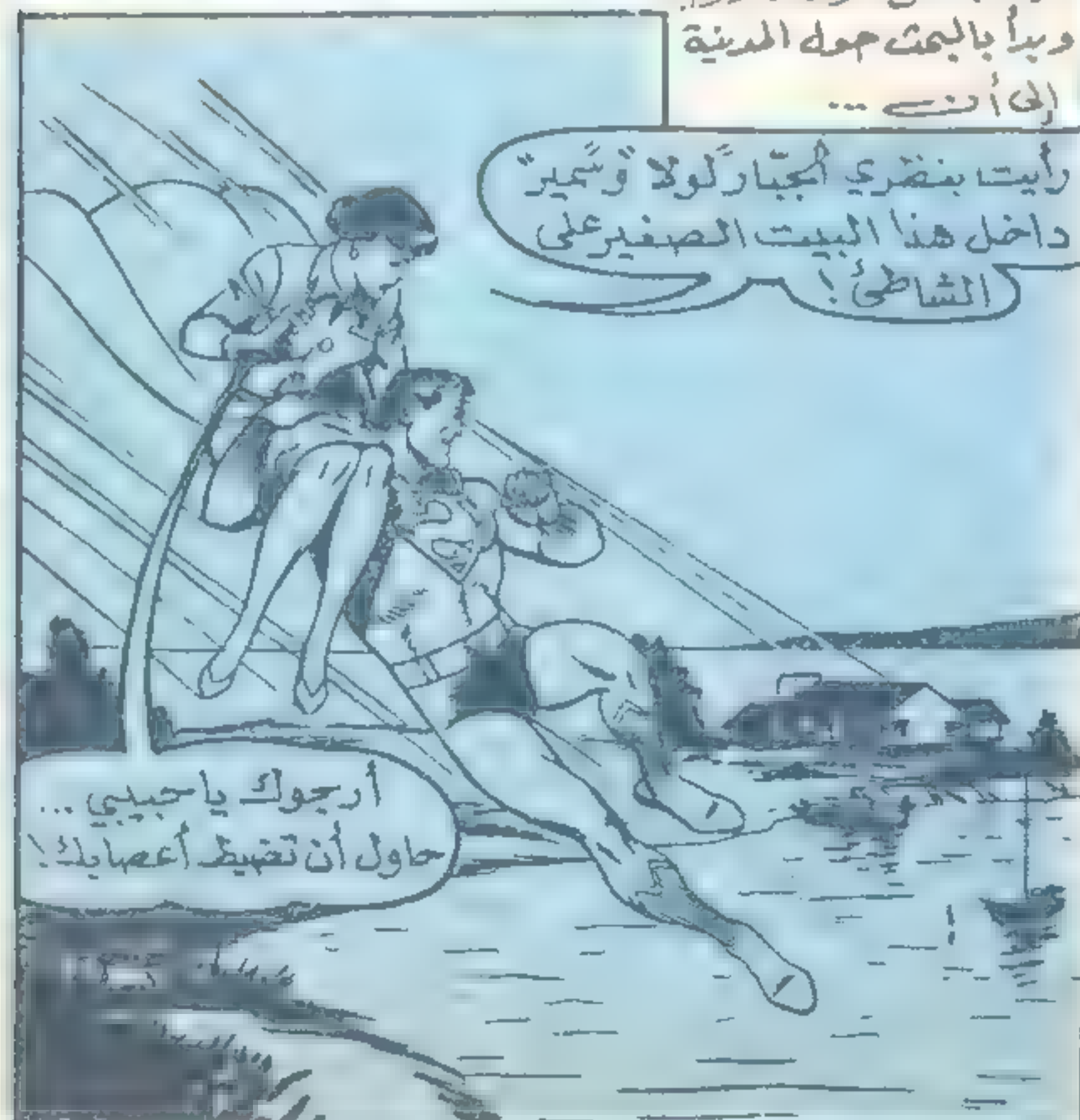


أكل "سمير" دورته بعد أن زود بأحدث المعلومات  
الفضائية ، فبدأ يبحث في الكون إلى أن وجد  
ضالته على إحدى الكواكب ...  
غنيمة جديدة لعشب خاص ... وجدت ضالتي  
سأجرب عليها تجربة وإذا نشئت  
نظريتي ...



"سمير" لا يكف عن  
الدرسي !

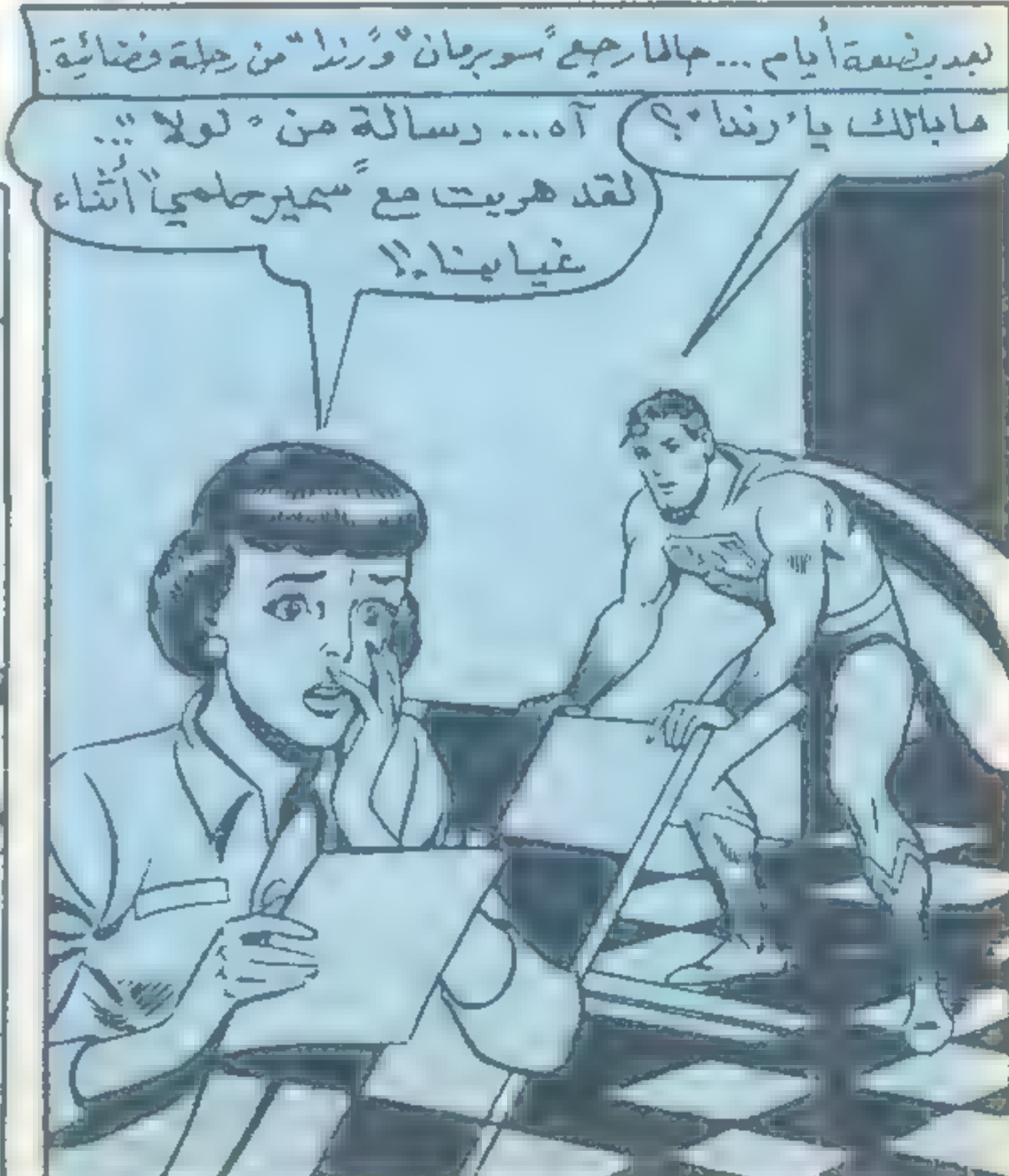
حوضه لا يقل له



ويفض حمل "سوبرمان" زوجته  
وبدا بالبحث حول المدينة  
إلى أن ...

رأيت بنظري الجبار لولا "سمير"  
داخل هذا البيت الصغير على  
الشاطئ !

أرجوك يا حبيبي ...  
حاول أن تضبط أعصابك !



بعد بضعة أيام ... حالاً رجع "سوبرمان" ورزاً من حلة فضائية.  
ما باللك يا رندا ؟  
آه ... رسالة من "لولا" ...  
لقد هربت مع "سمير" حلياً أثناء  
غيا بنا !

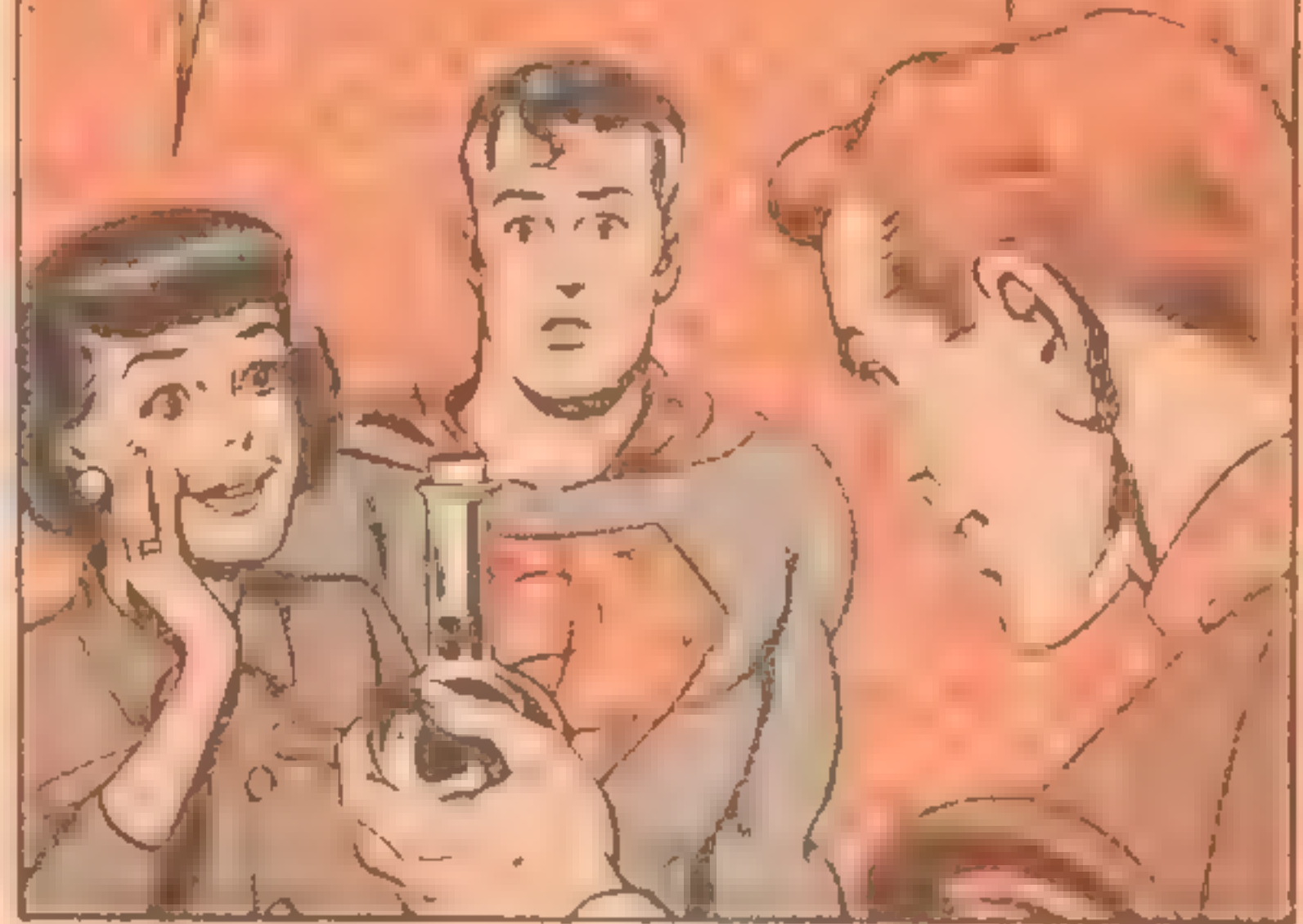


لولا "لماذا؟" فقلت ذلك؟ وأنت يا سمير... يا أيها المحقير، لقد تصرفت بفاقة كما كان يفعل والدك في الماضي! أريك شيئاً!!



بعد العزم الذي تلقينته في كلية التمريض استطعت أن أستخرج سائلاً خاصاً من عشبة "لريموس" الكسبي لنوى جبارة... هل تشرفني جرعة منه يا أمي؟

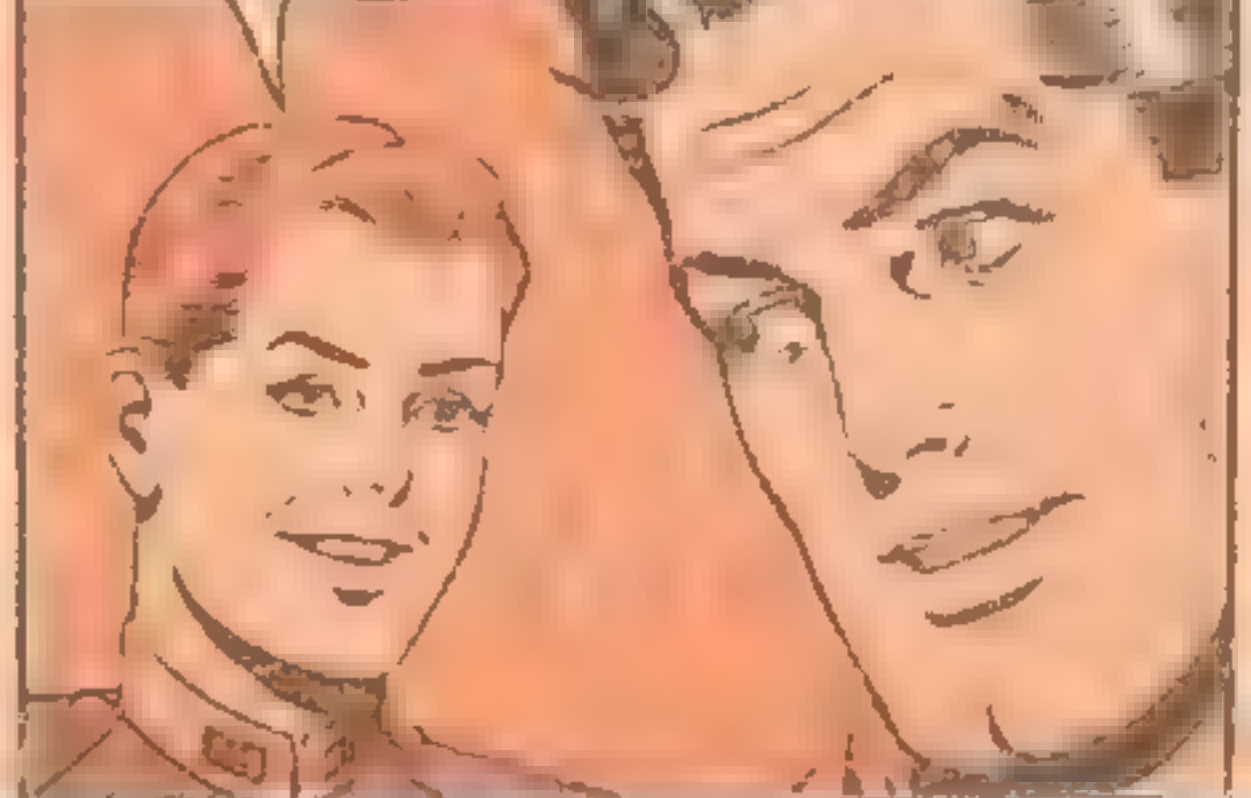
يا الهي!



وفي الحال عقد سورمانس مؤمراً صحفياً

هل قلت أن اسم العشبة "لريموس"؟ عجباً لم أره قط أثناء محاولتي للحصول على سائل يرد صاحبه بالقوى الجبارة يا أمي! والسبب في ذلك هو أن العشبة لم ينم إلا في المدة الأخيرة يا أمي!

يا أمي!



انصعير!!

آه... سمير فتى جبار!!

إنه يملك جميع القوى التي نملكها أنا وأنت يا أمي... وقد أحببنا أن نفاجاك، سيشرح لك سمير كل شيء!!



بعد أن تربت "رندا" من السائل "ياي! أقدر أن أظير! أصبحت منبعا الآن مشاي!!



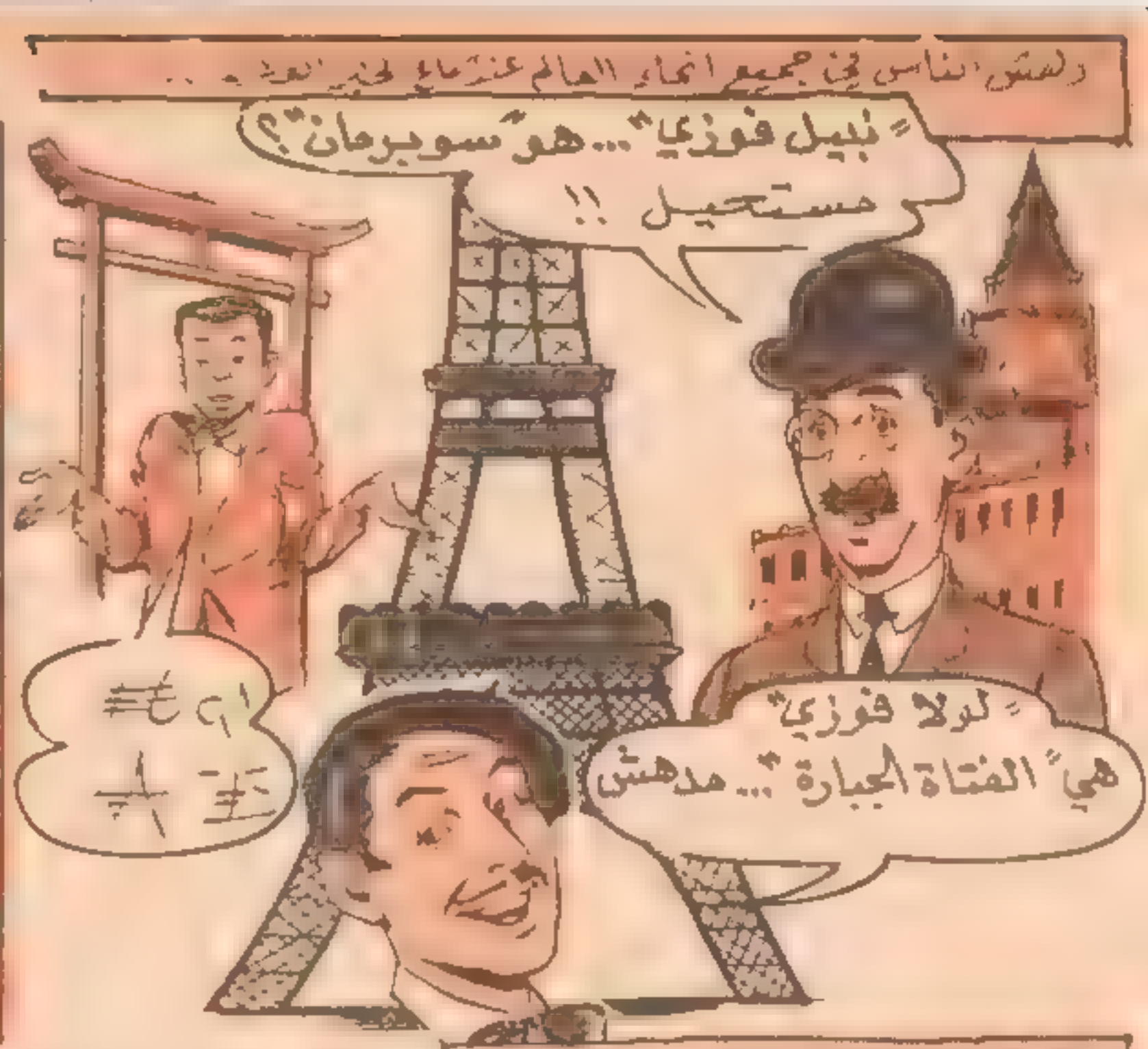
مدهش... أن أخاف عليك من أعدائي يا عزيزتي بعد الآن!

كنت رداً يومنا هذا متكرراً بشخصية "نبيل فوزي". ربنتي "لولا" كانت تعمل حفية كالفاتاة الجبارة... وبما أن زوجتي "رندا" وزوج "لولا" "سمير" هما الآن جباران أيضاً... فلا خوف لي أكثر من الاعتراف بالحقيقة!

قصة لامثيل لها!







# إفترأ

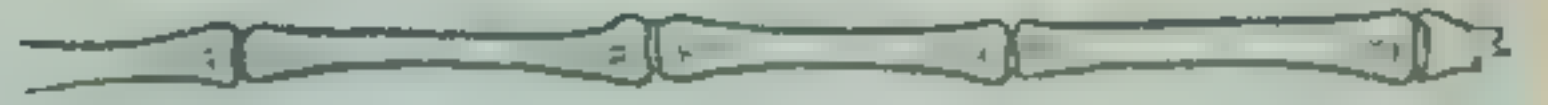
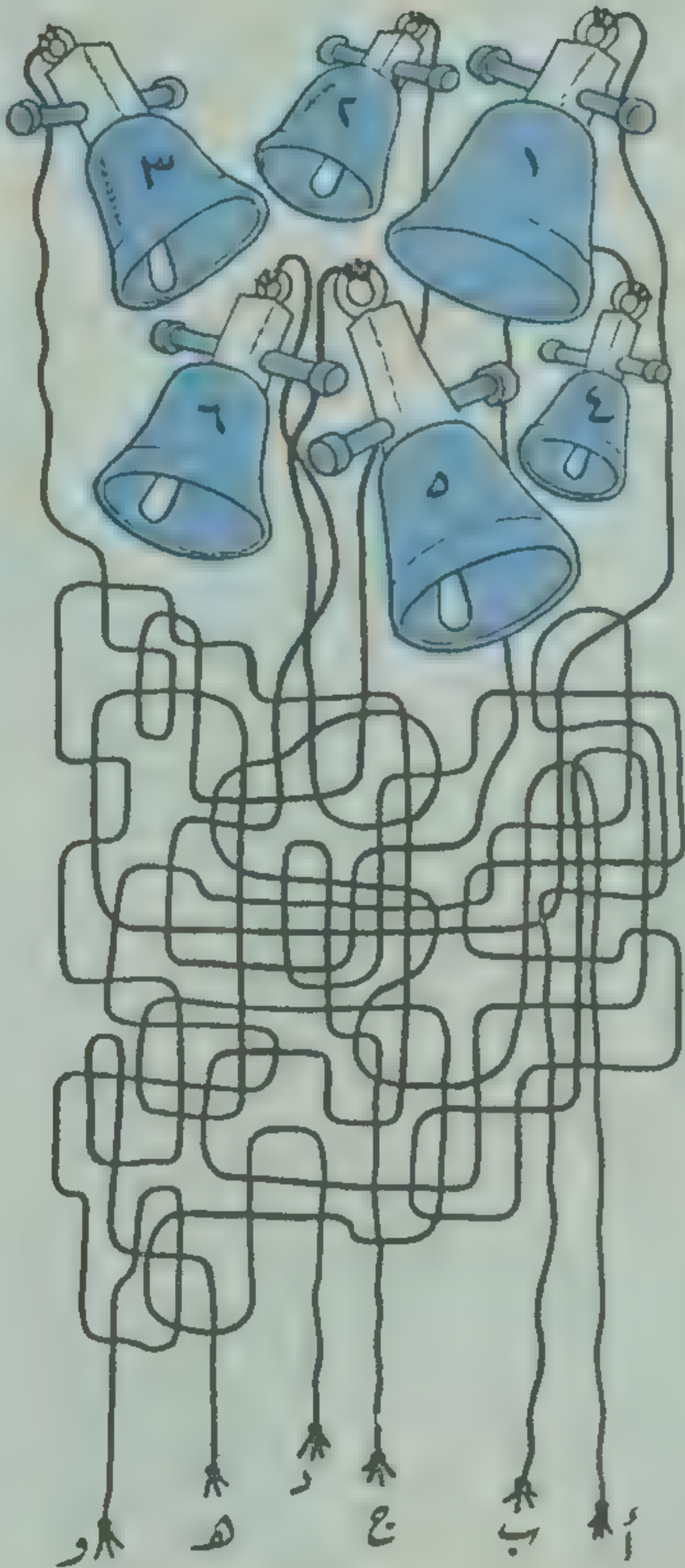
# البقرة

التحتي التلامع

المسلسل الجديد الصادر يوم ٢٦ حزيران



# تسلسل

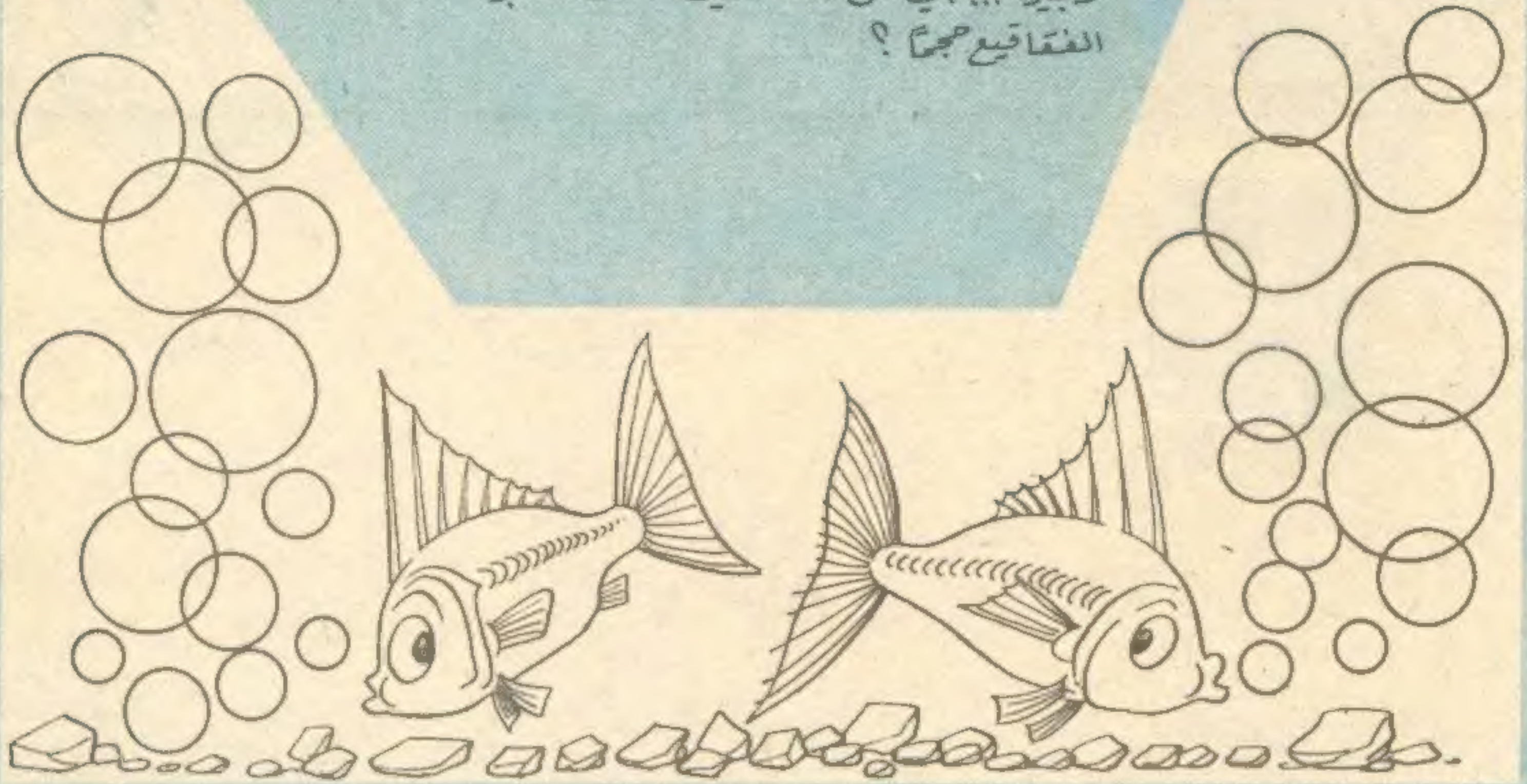


رزة عصام بولد ...  
أي مبل يجب أن يستة ليعلم البلدة  
بالخارت السعيد ؟





هاتان السمكتان الصغيرتان تتنافسان في  
نفخ الفقاعات . هناك فقائع صغيرة ومتوتلة  
وكبيرة ... أي من السمكتين نفخت أكبر  
الفقائع حجمًا ؟



هل تسلية العدد الماضي :

(١) القطعة رقم ١  
(٢)



فيصبح البرميل ٦ لترات ،الكوب ٣ لترات  
والزجاجة لا شيء . يسكب الكوب في  
الزجاجة فيصبح البرميل ٦ لترات الكوب  
لا شيء . والزجاجة ٣ لترات . يملأ  
الكوب ثانية فيصبح البرميل ٣ لترات  
والكوب ٣ لترات والزجاجة ٣ لترات .  
يكمل الزجاجة فيصبح البرميل ٣ لترات  
الكوب لترات والزجاجة ٥ لترات . يسكب  
كل الزجاجة في البرميل فيصبح البرميل  
٨ لترات ،الكوب لترات والزجاجة لا شيء .  
يسكب الكوب في الزجاجة فيصبح البرميل  
٨ لترات ،الكوب لا شيء . والزجاجة  
لترات . يملأ الكوب من البرميل فيصبح  
البرميل ٥ لترات والكوب ٣ والزجاجة  
لترات . ثم يسكب الكوب في الزجاجة  
فيحصل على الأربع لترات .

(٣) ان اول من قذف الزجاج بالحجر  
هو صالح لأن الكسر لا توقفه إلا نهاية  
النافذة ،ثم اذا تبعنا نفس الملاحظة  
يتبعه محمود ثم سمير وعادل وخالد .  
(٤) في البرميل ٩ لترات ولا شيء في  
الزجاجة والكوب . يملأ الرجل الكوب



# الظمأ المقاتل

(قصة مترجمة)



ملخص ما نشر : عشر رجال المباحث على جثة "فارلو" ويجانبها مذكرة كتبها قبل أن يموت .

وداس عليها ثم قال « لا اعرف شيئاً عن القانون الذي تتبعونه في بلدكم ولكن اذا اخذ بارنز جميع الماء وهو يدرك بان شريكه سيموت من العطش فيكون قد قتله تماماً كما لو انه اطلق عليه رصاصة . »

— هذا ما اعتقده انا ايضا . وما سيقوله معظم الناس هناك . اسمع لا بد ان هذه طائرة بارنز . ووقف الجميع على الاثر فشاهدوا طائرة تمر فوق رؤوسهم فراقوها بانظارهم الى ان هبطت بالقرب من سفح سلسلة جبلية . « هيا بنا » ، قال ريتشارد .

— يقول انهما عثرا على منجم نسبة الذهب في صخوره مرتفعة جدا . وفي طريق عودتها لتسجيل اكتشافهما ، غاص بارنز الذي كان يتولى القيادة بالصدفة او عن تعمد غاص بالسيارة في رمال متحركة . فاضطر للشروع بالمشي وكانت كمية الماء معها قليلة ، وفي الليلة الاولى وبينما هو نائم تركه بارنز بعد ان اخذ كل الماء . وهكذا حين استيقظ وجد نفسه وحيدا . وادرك فارلو انه هالك لا محالة فكتب هذه الرسالة وزحف الى مكان يحتمي به من اشعة الشمس المحرقة ليموت . والقي ريتشارد بسيجارته على الارض





## كتب التعارف

- محمد الناصر بروق - ١٧ سنة - يهوى المراسلة وجمع الطوابع . تونس - القيروان - نهج الاندريه رقم ٥ .  
 منير حسين علي الكاظم - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع وكرة القدم . العراق - بغداد - ص.ب ١١٠٦١ .  
 علي خليل ابراهيم - ١٥ سنة - يهوى المراسلة وتبادل الصور - العراق - بغداد - محمودية - بواسطة عبد الحسين عبد السادي .  
 محمد سعود عبد العزيز الثاني - ٢٨ سنة - يهوى المراسلة والسباحة والفروسية . الدوحة - قطر - ص.ب ١٨٠٨ .  
 علي عمر باشنقر - ١٥ سنة - يهوى المراسلة ج. ي. ج. ش. - عدن - ص.ب ٥٠٧٢ .  
 حسن محمد جعفر - ١٥ سنة - يهوى المراسلة وجمع المناظر . لبنان - بيروت - شارع الخضراء - بواسطة ابو قاسم الحبووشي .  
 نبيل عبدالله عبر محمد - ١٦ سنة - يهوى المراسلة وتبادل الطوابع . ج. ي. ج. ش. - المنصورة - شارع خليفة منزل ١٤٤ بلوك ٣ .  
 ابراهيم مكاي عبد الرحيم - ١٧ سنة - يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م. - البحيرة - كفر الدوار - مساكن شركة مصر للغزل والنسيج منزل ٦/٤٩ .  
 عبد الخالق عبد المجيد عبده - ١٥ سنة - يهوى المراسلة وجمع الطوابع . اليمن - تعز - شارع ٢٦ سبتمبر - المخبز الوطني .  
 محمد محمد النجار - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع والصور . ج.ع.م. - المحلة الكبرى - ص.ب ١٩ .  
 جمال محمد النجار - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع والصور . ج.ع.م. - المحلة الكبرى - ص.ب ١٩ .  
 حسن محمد حب الله - ١٧ سنة - يهوى جمع الطوابع والصور والنقود . لبنان الجنوبي - بريد تبين - شقرا .  
 علي اسماعيل احمد - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوابع وكرة القدم . قطر - الدوحة - ص.ب ١٧٠ .  
 وليد محمد محمود زكي - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م. - الاسكندرية - ٧٢ شارع سيدي ابي الدرداء .  
 منى محمد شعبان مصطفى - ١٧ سنة - يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م. - القاهرة - ٦٥١ شارع بور سعيد بغمرة .  
 امال محمد شعبان مصطفى - ١٨ سنة - يهوى المراسلة وجمع الطوابع . ج.ع.م. - القاهرة - ٦٥١ شارع بور سعيد بغمرة .  
 جمعه الربيعي - ١٤ سنة - يهوى المراسلة وجمع الصور . العراق - بغداد - ناحية سلمان باك .  
 محمد حامد عبدالله - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع . قطر - الدوحة - مدرسة رأس ابي عبود والاعدادية ص.ب ٨٠ .  
 خليفة جاسم الثاني - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع والتصوير . قطر - الدوحة - ص.ب ١٨٠٨ .  
 عبد الرحمن محمد مفتاح - ١٤ سنة - يهوى المراسلة وجمع الطوابع . قطر الدوحة - ص.ب ٨٧٥ .  
 احسان حسين حسن اصلان - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع والمطالعة . الكويت - الشعبية - مدرسة الشعبية المتوسطة للبنين .



# الآل في حني الأسراف



## 9 أغاني للصغار في أسطواناتين



أجمل  
وأطرب  
الأغاني

إعداد وانتاج

المطبوعات المصورة